

# 高校学生思想政治教育 应体现先进文化前进方向

陈志鸿

(浙江大学 法学院,浙江 杭州 310012)

**摘要:**“三个代表”的重要思想为我们做好新时期的思想政治教育提供了强大的思想武器。加强和改进高校学生思想政治工作,最根本的就是要把“三个代表”的要求全面贯彻落实到思政工作中去,更好地体现先进文化的前进方向,努力培养和造就德才兼备的社会主义建设者和接班人。

**关键词:**高校;学生思想政治教育;先进文化

**中图分类号:**G711

**文献标识码:**B

**文章编号:**1008-5831(2004)06-0073-04

## 一、高校学生思想政治教育必须体现先进文化前进方向

(一)高校学生思想政治教育的性质决定了必须体现先进文化的前进方向

江泽民同志在党的十六大报告中指出:“在当代中国,发展先进文化,就是发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的科学的大众的社会主义文化,以不断丰富人们的精神世界,增强人们的精神力量。”<sup>[1]</sup>有中国特色的社会主义文化,渊源于中华民族五千年文明史,根植于中国特色社会主义的实践中,它的主要任务是培养有理想有道德有文化有纪律的社会主义新人,提高全民族的思想道德素质和科学文化素质,为经济和社会发展提供强大的精神动力和智力支持。

思想政治教育是马克思主义的思想政治教育,掌握着先进的思想理论武器,它本身就是一种先进的文化。在多种文化、思想交互碰撞、聚集的高等学校,思想政治教育更要发挥它的主阵地、主旋律的作用,用先进的思想文化去占领高校的每一个角落,去武装学生的头脑,它关系到高校的办学方向问题。因此,代表先进文化的前进方向是高校学生思想政治教育必须始终注意和坚持的一个原则性问题。

(二)当前的新形势、新问题决定了高校学生思想政治教育必须更突出地体现先进文化的前进方向

首先,从当前的国际形势看,国外敌对势力加紧对我们实行“西化”和“分化”,通过多种途径加紧进行思想和文化渗透,利用所谓的人权、民权、自由、宗教等问题,妄图同我们党和政府争夺青少年,非马克思主义甚至反马克思主义的思想在高校中也有所表现,并寻找机会与我们争夺思想阵地,意识形态领域的斗争十分复杂。其次,从国内形势看,随着改革的深入

和利益结构的调整,一些从来没有遇到过的矛盾和问题困扰着青年大学生。再次,拜金主义、享乐主义、极端个人主义等腐朽思想以及各种社会丑恶现象也都给青少年带来许多消极影响。此外,当前高校逐步实行的学分制、后勤管理社会化等管理体制的改革也给大学生思想政治工作带来很多新的课题。特别是大学生就业方式出现了新的变化,近年来由于种种原因,大学生就业矛盾和困难依然突出,在校生、特别是大专生,有的感到前途渺茫,学习积极性不高,政治热情下降。所有这些都对我们坚持先进文化方向,用先进文化教育青年学生提出了新的挑战。

## 二、高校学生思想政治教育工作体现先进文化前进方向的策略

(一)积极主动地用邓小平理论和“三个代表”重要思想武装大学生的头脑

当代中国的先进文化,就是代表社会主义和共产主义历史发展方向,符合我国当前实际的建设有中国特色社会主义理论,即邓小平理论。因为理论是最高层次的文化,对整个文化建设具有前瞻性和指导性。邓小平理论和“三个代表”重要思想是当代中国的马克思主义,是马克思主义在中国发展的最新理论成果。因此我们要坚持中国先进文化的前进方向,必须始终不渝地以马克思主义、毛泽东思想,特别是邓小平理论和“三个代表”重要思想统一广大干部群众的思想 and 行动,用先进的思想武器来对各种纷繁芜杂的文化思潮作出鉴别、判断,做到去其糟粕、取其精华。高校学生思想政治教育自然应该拿起这个先进的思想武器,用科学的理论武装大学生的头脑,这是高校学生思想政治教育的根本任务,正如江泽民同

志在中央思想政治工作会议上明确指出的：“加强和改进思想政治工作，最根本的是坚持和巩固马克思主义在我国意识形态领域的指导地位。”<sup>[2]</sup>

要做好这个工作，必须高度重视“两课”教学，充分发挥“两课”教学在高校思想政治教育中的主阵地、主渠道作用。当前，“两课”教学面临“学生不爱学，社会上看不起”的困境，一方面学生将“两课”视为次科，不重视“两课”的学习；另一方面，当前信息渠道的多样化，特别是互联网这把“双刃剑”的出现，更增加了“两课”教学的难度。要解决这个矛盾，学校党委应高度重视，从物质上切实改善“两课”教学环境，在精神上给予“两课”教师更多的关心和鼓舞，尽力支持鼓励“两课”教师参加培训、进修，切实提高“两课”教学质量，强化它在学生学习成绩中的份量，这样才能提高“两课”教学的地位和师生中的影响力；从“两课”教师方面来说，应不断地加强学习，主动关注形势的发展，努力提高自己的理论水平，在教学中注意改进教学方法，提高学生的学习兴趣和积极性。随着改革开放的深入，各种新情况、新问题层出不穷，学生中必然会出现一些新的思想认识问题，这就要求思想政治教育工作者必须抓住青年的思想脉搏，用富有时代气息的典型事例来启发学生的心灵，敢于回答学生提出的种种问题，鼓励学生发现问题、钻研问题，大胆提出自己的见解。在教学方法上，应该改变“满堂灌”的方式，变单向灌输为双向交流，与学生共同探讨各种理论和现实问题，探讨学生极为关心的人生观和价值观问题等，只有这样才能引起学生的思想共鸣，让学生自觉地将德育内容内化为行动，克服“知与行”的背离。

此外，应在大学生中积极开展“邓小平理论”学习研究活动，邀请校内外专家组织讲座，开展形式多样的学习教育及社会实践活动，让邓小平理论学习在学校蔚然成风，这是做好邓小平理论“三进”工作的有效途径。

(二) 构建积极向上的校园文化环境，开展丰富多彩、形式多样的校园文化活动

校园文化是师生在特定环境中创造的一种与社会时代密切相关，具有校园特色的人文氛围、校园精神和生存环境。校园文化活动是校园文化建设的中心内容，形式灵活多样的校园文化活动是对大学生进行思想政治教育的重要途径和有效载体，它对陶冶学生的道德情操，提高学生的全面素质发挥着难以替代的潜移默化的作用，同时它也为大学生提供自我表现、自我认识、自我教育的广阔空间。因此，高校学生思想政治教育要体现先进文化的前进方向，就不可忽视校园文化建设，它是高校学生思想政治教育体现先进文化前进方向要求的一个重要内容。笔者认为，从代表先进文化的前进方向的目标出发，当前校园文化建设应注意以下几个问题。

第一，注意校园文化建设的思想性，坚持正确的方向。校园文化建设是高校思想政治工作的一个重要内容和有效载体，它要为实现高校的根本目标服务，必须坚持党的领导，确保其主导功能、导向功能、凝聚功能、规范功能、激励功能的有效发挥。校园文化建设不论是体现在学生的校园文化活动

中，还是体现在学校的各项规章制度中，或是体现在校园环境的硬件建设上，都应注意正确的方向性和思想性。因此，校园文化建设必须以“三个代表”重要思想为指导，大力提倡爱国主义、集体主义、社会主义；要紧跟时代发展，体现时代精神，讴歌时代的真、善、美；要努力净化校园环境，抵制拜金主义、享乐主义和极端个人主义等消极腐朽思想的渗透和影响，抵制“课桌文学”、“厕所文学”等低俗文化趣味和非理性文化倾向，提高学生的是非、荣辱、美丑的辨别能力，铸造青年学生积极进取的意识，追求真理、坚韧不拔的精神，使校园文化建设沿着健康、高雅的方向发展。

第二，注重校园文化活动的学术性和科技性，注意提升校园文化活动的层次。校园文化活动是校园文化建设的中心内容和主要途径，应该注意提高它的含金量。当前，有些高校学生社团在开展校园文化活动中普遍存在娱乐性活动多，集思想性、趣味性、知识性于一体的文化活动少，集学术性、科技性在内的活动更少，整体活动层次不够高。这就要求校园文化活动应注意从培养具有较高素质和创新能力学生的目的出发，注重活动的学术科技性。近几年来，很多高校的校园文化活动开始注重构建具有本校特色，集思想性、学术性、科技性为一体的校园文化建设精品工程，比如一年一度的文化艺术节、学术科技节、社团文化巡礼周、师范生素质大赛等校园文化建设骨干工程；有些高校则注重产学研的一体化，将学校的科研活动与社会需求相结合，促进学校科研活动的开展等等。另外，各高校组织大学生暑期科技、文化、卫生三下乡活动及各种社会实践活动，让学生走出课堂，服务社会，了解社会，增长才干。这些形式多样，品位较高的校园文化活动，让学生在潜移默化中受到良好的思想政治教育，给学生提供了各种锻炼自我、展现自我的舞台，对于培养学生的竞争意识、奋斗意识、互助合作的团队精神，以及锻炼学生的独立思考能力、社会实践能力起了很大作用。

第三，实施思想政治教育进网络、进公寓、进社团，用先进文化占领学生学习生活的主要阵地。首先，针对当前学生上网人数增多，网络对学生影响日益增大的特点，主动出击，用先进文化占领网络阵地。比如，应研究针对大学生的特点，更多地开发一些为他们所关注、所接受的信息资源，以吸引更多学生热心参与，在参与中接受教育；可以更多地编发校园内外新闻，引导学生关心身边的人和事，可以组织热点讨论，引导学生进行网上交流，如结合《公民道德建设实施纲要》，组织网上道德大讨论，多方面引导学生了解道德规范；可以开展网上调查，引导学生对有关问题进行思考判断，引导学生参与学校建设；还可以利用网络互动性，通过辅导员信箱、校园论坛 BBS 等栏目进行道德规范教育、意见收集和思想交流，随时掌握学生的思想动态和文化需求，关注学生在日常学习生活中遇到的各种困惑和问题，等等。其次，随着高校后勤社会化改革的推进，学生公寓和社区将成为学生学习和生活的主要场所。高校应该在学生社区中坚持管理育人、服务育人、环境育人的宗旨，用先进文化占领这块阵地，积极发挥社区、公寓文化建

设在学生思想政治教育中的积极作用。可以在公寓中开展创建文明公寓、文明社区活动,可以在公寓中开展一系列丰富多彩的公寓文化活动,可以在公寓中设立党团活动室、辅导员工作室等,通过这些措施切实加强思想政治工作进公寓的工作。另外,应加强对学生社团的扶持和引导,鼓励社团开展一系列丰富多彩、积极向上、富有时代气息的校园文化活动,为广大学生搭建锻炼和成长的舞台。

(三)高校学生思想政治教育应处理好继承、借鉴、创新几方面的关系

思想政治教育作为一门科学,要体现先进文化的前进方向,就必须正确处理好继承、借鉴、创新的相互关系。要在继承、发扬我们党思想政治工作优良传统的基础上,注意吸收借鉴中外思想工作的文明成果,又要注意适应改革开放和经济建设的需要,努力致力于思想政治教育的改进、开拓和发展,这样才能与学生的思想合拍,取得更好的教育效果。

首先,高校学生思想政治教育必须注意继承我们党思想政治工作的优良传统。市场经济体制改革的深入要求我们必须跟上形势的发展,改革高校学生思想政治教育。但是,改革不是简单地否定以往的一切。比如,片面强调过去灌输方法、说教方法不为学生所欢迎,收不到预期效果,应当改革,应当运用学生感兴趣的方法进行思想政治教育,但又不研究如何使思想政治工作的内容和有效的方法有机结合起来,因此思想政治工作常常成为学生的单纯娱乐活动。的确,过去的单向灌输和简单说教的方法应当改变,但改变不等于全部抛弃。事实证明,列宁的“灌输”理论在当今并没有过时。过去的思想政治教育的方法最大的缺陷就在于没有让学生主动地参与到这一活动中来,让它成为学生的一种需要,而只是片面地把学生当作受训斥教育的对象。因此改革的方法并不是抛弃“灌输”这种形式,而是应该把单向的灌输改变为思想政治教育工作者与学生的双向交流,让学生坦诚地发表自己对灌输内容的看法,共同探讨各种理论和现实问题,这样才能取得较好的教育效果。无论是在革命战争时期,还是在和平建设时期,思想政治教育曾发挥过很大的威力和作用,对我党思想政治教育的优良传统和丰富经验,我们决不能简单地认为“过时了”而将其抛弃;当然,也不应照搬,而应该注意将其与当前实际相结合,使这些优良的传统在新时期发挥更大的作用。正如江泽民同志在纪念建党八十周年大会上的讲话中指出的:“中华民族的优秀文化传统,党和人民从五四运动以来形成的革命文化传统,人类社会创造的一切先进文明成果,我们都要积极继承和发扬。我国几千年历史留下了丰富的文化遗产,我们应该取其精华、去其糟粕,结合时代精神加以继承和发展,做到古为今用。”<sup>[3]</sup>

其次,高校学生思想政治教育应该注意积极借鉴学习包括资本主义发达国家在内的人类社会的一切文明成果。在迎接新技术革命挑战之际,我们既要发扬自己的优点,又要科学地吸收他人的长处。思想政治教育并非我国的特产,一些国家虽然没有思想政治教育这个专有名词,但其思想政治工作

活动一刻也没有停止过。西方思想政治教育的许多做法是在市场经济的环境中逐步形成的,对我们有很重要的借鉴意义,如渗透式教育法在美国和日本运用得很普遍。美国的学校很注重在专业课教学中渗透思想政治教育内容,从内容的加深到方法的递进是与受教育者的身心发展和知识水平相适应的,并且十分重视思想政治教育的整体性和渗透性。如中小学校普遍开设“公民教育课”和“法制课”,主要进行一般公民思想品德教育,在方法上注重思想品德认识和思想品德体验相结合,重视思想品德行为的训练,从而引导个体进行合理的思想品德选择。大学阶段的思想政治教育则以理论知识教育为载体,通过开设大量相关的人文社会科学方面的课程,帮助学生从新的角度理解和把握社会所提倡的价值观。这种把思想政治教育寓于专业课教学中的具体做法,很值得我们学习和借鉴。另外,还有一些国家在国家意识、民族传统、职业道德、创新精神等方面的教育,内容丰富,形式多样,有许多经验值得我们借鉴。当然,在向外学习和借鉴的问题上,我们一定要去其糟粕、取其精华,毕竟西方德育基本上反映了西方社会的意识形态和价值观念。

再次,高校学生思想政治教育应注意创新,应该为培养创新人才服务。江泽民同志曾指出:“创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力。”<sup>[1]</sup>知识经济时代需要高素质的创新人才,而高素质的创新人才强调基础知识、注重基本素质、倡导人文精神、注重发展个性,这对高校思想政治教育提出了更高的要求 and 崭新的课题,也有力地拓展了思想政治教育的领域和空间。高校思想政治教育应该适应知识经济时代的呼唤,在教育过程中注意启发学生的创新思维,注意引导学生进行创新性活动,以培养学生的创造精神。比如,“两课”尤其是思想品德教育课,在对学生进行诸如如何学会学习,如何处理好好人际关系,如何发扬团体协作的精神,如何培养坚韧不拔的意志,如何具有健康的心理素质等等,都负有重要责任,而这些正是培养创新能力所必需的“非智力因素”,所以德育教师应该把这些教育内容与培养、锻炼学生的创新精神结合起来,使“两课”教学更好的为培养创新人才服务。在教学过程中,应注意发挥学生的主观能动性,允许学生有不同见解,发表不同观点,培养学生的创新思维;在课堂外,应积极地在学生中进行创业计划大赛,科技学术活动、社会实践活动等,放手让学生开展一系列活动,注意培养学生自我管理、自我服务的能力,以此来锻炼学生的社会实践能力、创新能力及各方面的素质;对高校学生思想政治教育的实施者来说,在实际工作中不能停留在原有的做法和表面形式上,而应注重在原有基础上做得更好,更有新意,小到召开一次会议,大到组织一次大型晚会,都要注意创新。比如开展纪念“一二·九活动”,如果每年都是那些内容和形式,不注意在活动中注入新的时代气息,采取更新颖的方式,久而久之学生就会产生厌倦情绪而应付了事。我们强调教师队伍意识的提高,自然也包括专任教师,学校应该加强教学改革,强化教师的素质教育意识,一个敢想敢干、富有创新意识的教师必然会以他的

创新行为和追求创新的示范影响学生,同时也有利于教师本人素质的提高。只有教育工作者的创新意识真正提高了,培养创新人才才不是一句空话。

(四)重视思想政治工作的科学化和思想政治工作者的学者化

高校学生思想政治工作要体现“三个代表”的要求,还应该注意努力培养和造就一支思想作风过硬、业务精湛、爱岗敬业的思想政治工作队伍。高校应该始终把思想政治工作放到与教学科研工作同等重要的地位来对待,把政工干部队伍纳入教师队伍来规划、建设,从政治上、思想上、业务上关心他们,积极探索政工干部队伍建设方案,为广大思想政治工作者营造一个宽松的,能充分发挥他们的积极性、创造性的环境,引

导政工干部钻研德育业务,努力培养和造就一批德育专家、教授,逐步实现政工干部学者化和思想政治工作的科学化,这是加强和改进学生思想政治教育的关键,也是高校思想政治教育能否跟上时代发展的步伐,更好代表先进文化前进方向的关键。

参考文献:

- [1]江泽民.十六大政治报告[R].北京:人民出版社,2002.
- [2]江泽民.在中央思想政治工作会议上的讲话(摘要)[N].人民日报,2000-6-28.
- [3]江泽民.在庆祝中国共产党成立八十周年大会上的讲话[R].北京:人民出版社,2001.

(上接第45页)

新酒的作法,与员工的文化心理倾向相吻合,易于被员工记忆、理解和衷心接受。儒家思想的弹性很大,像重义轻利、重农抑商这样一度很僵硬的观念,在明代商业发达时期,都可以重新界定,变成以义制利的儒商观念,还有什么不能转变的呢?

第三,在儒家文化的背景下,儒商比职业经理人更可贵,更急需。这里的儒商,不是简单的商人加知识分子,在高学历贬值的今天,这样的人遍地都是。我们所说的儒商,是怀抱儒家价值理想的商人,有着道德反省意识、社会和人文的关怀。企业文化变革单靠形象设计、宣传教育等人为地“打造”,收效不会很明显,但是假如变革者是一位儒商,一位有极强的人格魅力、感召力的领导者,而不是单纯的技术官僚的管理者,他将会感染一大批人,让员工心悦诚服地接受他的价值观和行为方式,这样的企业文化变革就事半功倍了。这符合中国人以道德眼光评价人的习惯,也正如孔子所言:“君子之德风,小人之德草,草上之风,必偃。”

儒家文化本身也正处于现代转型的阵痛之中,因此我们看到,当前社会的价值观比较混乱。假如这一转型过程业已完成,中国企业文化的变革不会那么艰辛,然而企业文化变革的社会意义恰好在这里展现出来:当企业纷纷创造性地复兴儒家文化时,儒家文化的现代转型将会更顺畅、快捷,社会将尽快摆脱价值混乱状态,进入多元价值和共同价值并存的新儒家文化的稳定时期。我们对企业文化的研究得到了一份意外的收获。许多探讨儒家文化转型的学者没能找到推动转型的社会行动者,我们却找到了现代企业。

回顾全文,儒家文化和现代企业的这种良性互动关系是有依据的。正是由于企业文化的二重性,即独立性和依附性的并存,企业文化变革才能够“以我为主、为我所用”地从儒家文化创造性、选择性地吸收营养、获得资源,同时反哺儒家文化。这一双向过程的发生,又有赖于我们对企业文化变革的文化语境的判断:现在是,在可预见的将来更加是儒家文化影响着我们的人格、行为和社会关系。

参考文献:

- [1]张德胜.儒商与现代社会——义利关系的社会学之辨[M].南京:南京大学出版社,2002.
- [2]张立文.传统学引论——中国传统文化的多维反思[M].北京:中国人民大学出版社,1989.
- [3]余英时.内在超越之路[M].北京:中国广播电视出版社,1993.
- [4]黄静,游士兵.以人为本的企业文化研究[J].武汉大学学报(社会科学版),2001,54(5):619-624.
- [5]严国萍,黄华新.企业文化与生命型企业建构[J].科学学研究,2002,20(5):517-520.
- [6]刘昕.走出企业文化建设的误区[J].理论与改革,1998,(4):120-122.
- [7]霍洪喜.企业生存发展的文化动力问题[J].南开管理评论,1998(2):57-62.
- [8]应志方.从日美企业文化的比较看中国企业文化的建设[J].宁波大学学报(人文科学版),2001,10(2):70-76.
- [9]万俊人.儒家伦理传统的现代转化向度[J].社会科学家,1999,(4)24-29.