

Doi:10.11835/j.issn.1008-5831.pj.2024.12.001

欢迎按以下格式引用:李雪梅,陈才烈,翟长森,等.习近平文化思想的话语体系研究[J].重庆大学学报(社会科学版),2025(2):117-130. Doi:10.11835/j.issn.1008-5831.pj.2024.12.001.



Citation Format: LI Xuemei, CHEN Cailie, ZHAI Changmiao, et al. Research on the discourse system of Xi Jinping Thought on Culture[J]. Journal of Chongqing University (Social Science Edition), 2025(2):117-130. Doi:10.11835/j.issn.1008-5831.pj.2024.12.001.

习近平文化思想的话语体系研究

李雪梅¹,陈才烈¹,翟长森²,王正青¹

(1. 西南大学 教育学部,重庆 400715;2. 重庆大学 马克思主义学院,重庆 400044)

摘要:党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把文化建设提升到一个新的历史高度,中国特色社会主义进入新时代后,文化建设取得巨大发展与伟大成就,有力推动了中国式现代化历史进程。习近平总书记高度重视文化的发展与建设,在关于文化的系列重要讲话中,提出了一系列新思想新观点新论断,内容深刻丰富,在此基础上形成了习近平文化思想。习近平文化思想的形成,标志着中国共产党的文化认知与思想达到了前所未有的新高度。系统梳理习近平文化思想话语体系与重要意义的过程,也是梳理习近平文化思想的历史话语、理论话语、中国话语的过程。对习近平文化思想的话语体系及重要意义进行学理化研究及阐述,不仅有助于深刻把握习近平文化思想的理论内涵和实践要求,而且对推进新时代文化建设、文化强国建设具有重大的理论和实践意义。从历史话语来看,中华民族的优秀传统文化是习近平文化思想的根基;从理论话语来看,马克思主义文化理论的中国化时代化进程为习近平文化思想赋予了新的活力;从中国话语来看,在新时代中国特色社会主义文化建设的宏伟事业中,习近平文化思想的生成过程体现出创新性与实践性,成为不断发展的开放性成果。习近平文化思想具有重要的意义,为推动中华民族伟大复兴和文化强国的建设提供了有力的理论指引与实践指南,彰显出我们对历史的自信和对文化的自信达到了新的高度。同时,作为世界人类文化舞台上崭新的明珠,习近平文化思想也将持续闪耀真理之光,引领世界文化秩序走出混沌,推动全球现代化进程,创新人类文明形态,为人类的永恒文明指引正确的发展方向。

关键词:习近平文化思想;话语体系;中国话语;历史话语;理论话语;中华优秀传统文化

中图分类号:G120;D61 **文献标志码:**A **文章编号:**1008-5831(2025)02-0117-14

基金项目:重庆市辅导员择优资助计划重点项目“高校辅导员贯彻落实习近平总书记高等教育工作重要论述精神的路径研究”(fdyzy2023001);重庆市教委人文社会科学研究项目“新就业形态下高校毕业生就业认知与选择矛盾性研究(24SKSZ001);重庆市教委人文社会科学研究项目“提升高校党组织生活有效性研究”(18SKDJ001)

作者简介:李雪梅,西南大学教育学部博士研究生,Email:23387174@qq.com;陈才烈,西南大学教育学部博士研究生;翟长森,重庆大学马克思主义学院博士研究生;王正青,西南大学教育学部教授,博士研究生导师。

一、问题提出与学术研究进展

话语是在特定的历史语境中长期发展、渐进改进、内生性演化的结果。党的二十届三中全会审议通过的《中共中央关于进一步全面深化改革 推进中国式现代化的决定》(以下简称《决定》)强调,“聚焦建设社会主义文化强国……提升国家文化软实力和中华文化影响力”,“加快构建中国话语和中国叙事体系,全面提升国际传播效能”^[1]。实际上,中国特色社会主义进入新时代以来,我国文化建设取得了巨大发展成就,有力推动了社会发展与中国式现代化进程。在这一历史进程中,社会发展必然需要新的文化话语。习近平文化思想正是在这个基础上诞生的具有中国自主知识体系的中国理论^[2],这一中国理论构建了新的文化话语体系,习近平文化思想话语体系的生成有其独特的时代语境、实践基础、理论前提和文化根基。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央把文化建设提升到一个新的历史高度,习近平总书记高度重视文化的发展与建设,在关于文化发展的系列重要讲话中,提出了一系列新思想新观点新论断,内容深刻丰富,在此基础上形成了习近平文化思想。习近平文化思想话语体系是融入中华优秀传统文化的土壤,结合马克思主义文化思想,传承中国共产党历代领导人的宣传文化思想,在新时代的文化实践中形成的。习近平文化思想话语体系具有严密的内在逻辑,延续了中华优秀传统文化的内涵,吸收了马克思主义文化思想的精髓,旨在推动新时代社会主义现代化强国建设,具有极强的时代特征与中国特色,是历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑在文化话语方面的集中体现。习近平文化思想作为现代化的文化话语体系,也是世界文明交流的现代话语体系,可以有效促进中华文化与世界人类文化的交流与联系,促进世界文化体系的新发展,也是推进世界文化互相认同的创新话语表达。

习近平总书记的新思想新观点新论断从不同的话语角度为习近平文化思想的形成提供了原创性理论。系统梳理习近平文化思想的话语表达,必须深入研究习近平文化思想的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑。显然,对习近平文化思想的自主知识体系进行建构和学理化研究及阐述,不仅有助于深刻把握习近平文化思想的理论内涵和实践要求,而且对推进新时代文化建设、文化强国建设具有重大的理论和实践意义。习近平文化思想这一原创理论提出后,国内学者围绕生成逻辑、主要特征、时代意义等内容研究居多,形成了很多有原创性贡献的研究成果。主要有:(1)研究梳理习近平文化思想的生成逻辑。例如郑丽平从理论渊源、主体维度、世界观照等角度分析了习近平文化思想的生成逻辑,认为习近平文化思想继承、丰富和发展了马克思主义文化理论,聚焦回答何为“中国特色”,主动塑造中华文化主体性,勇敢奔赴新的文化使命,倡导中国关于人类文明发展的新主张,为人类文明进步提供正确的精神指引^[3];陆卫明等认为,马克思主义经典作家的文化建设理论、中华民族长期积淀的优秀文化、中国共产党百年来关于文化建设的积极成果、新时代以来中国特色社会主义建设的实践经验,为习近平文化思想的形成奠定了坚实基础^[4]。(2)分析阐释习近平文化思想的主要特征。例如,马忠和赵歌从理论性和实践性的统一、系统性和针对性的统一、继承性和创新性的统一、民族性和世界性的统一等方面分析了习近平文化思想的鲜明特征^[5];陈金龙和蔡馥认为,习近平文化思想是文化传承与文化创新、文化主体性与文化多样性、历史自信与文化自信、民族立场与国际视野的有机统一^[6]。(3)对习近平文化思想的时代意义进行研究。刘书林认为,习近平文化思想具有重大的理论意义和实践意义,指明了我国社会主义文化发展的正确方向,指引我们以更加宽广的视野、更加长远的眼光把握世界历史的发展脉络和正确走向^[7];张明认为,习近平文化

思想在理论层面对马克思主义文化理论作出了具有中国特色的原创性贡献,在实践层面为中华民族伟大复兴构筑了坚实的精神力量,具有强烈的世界视野,为构建人类文明新形态提供了中国智慧^[8];刘成和李建军认为,习近平文化思想的科学性、实践性与开放性,指引着我国社会主义文化建设的发展方向,为我国迈向社会主义文化强国建设新征程注入更加强劲的动力支撑^[9]。

综合分析,目前国内学界对于习近平文化思想的生成逻辑、主要特点、重要意义等有了较为丰富的研究成果,对后续的研究具有一定的引导性与启发性。但是,目前学界从话语体系这一角度对习近平文化思想的研究较少。显然,分析习近平文化思想的话语体系,有助于把握习近平文化思想的理论精髓与核心要义,为新时代新征程的社会主义建设提供精神理论支撑,不断增强国家文化软实力,为全面建成社会主义现代化强国提供智识支持和思想支撑。

二、立足中华优秀传统文化的历史话语

在全面建设社会主义现代化的历史过程中,我们需要坚定文化建设的话语立场,把握政治大局。习近平文化思想话语体系,在传承历史文化中,坚持开放包容、守正创新,有力推动新时代社会主义现代化强国建设。中华优秀传统文化为习近平文化思想的生成提供了孕育的沃土。中华优秀传统文化卓越非凡,是世界文明宇宙中闪耀的繁星,其光辉熠熠如明珠。习近平文化思想的话语体系具有极强的思想感召力,是对中国文化系统的权威表达,为传播中国文化、中国方案、中国理念提供了科学的理论遵循和实践范式。习近平总书记具有高度的文化情怀,致力于赓续传承人文精神、道德规范等中华优秀传统文化^[10]。习近平文化思想话语中将历史话语转化为文化自信,将历史优势转化为话语优势,在话语交流中实现话语传承,全景式展现了中华优秀传统文化的话语内涵。习近平文化思想的丰富内涵中融合创新了中华优秀传统文化,并使传统文化迸发出新的内涵,为推动中华优秀传统文化发挥积极作用作出了巨大的贡献。

(一) 阐述中华优秀传统文化的突出特点

首先,习近平文化思想对中华优秀传统文化的历史悠久性进行了阐释。中华优秀传统文化的历史,最早可以追溯到几千年前的古代中国,那时的中国,在哲学思想、政治制度、文学艺术等各个方面都呈现了鲜明的风格与特色。中华文明是一个连续性与阶段性、传承性与创造性有机统一的整体^[11]。儒家关注道德伦理观念,道家注重内省养性,墨家追求兼爱公平等,中国古代思想家们的智慧对中华优秀传统文化产生了至关重要的影响。习近平总书记在多个场合表达了对中华优秀传统文化的尊重与继承,阐述了中华优秀传统文化与中国特色社会主义道路之间的关系,指出:“中华优秀传统文化积淀着中华民族最深沉的精神追求,是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。”^[12]习近平文化思想作为中国当代文化的指导思想,与中华优秀传统文化之间的互动和融合,成为当代中国人精神世界的珍贵财富。在漫长的历史长河中,中华民族创造了令人瞩目的文化瑰宝,这些杰出的传统文化为习近平文化思想的塑造和发展提供了丰厚的底蕴。习近平文化思想立足中国特色社会主义伟大事业,深刻把握时代特征,紧密围绕实现中华民族伟大复兴,提出了一系列具有时代特点、体现了民族精神、顺应了世界潮流的文化理念。这些文化理念在传承和弘扬中华优秀传统文化的基础上,为当代中国文化建设注入了新的活力。

其次,习近平文化思想呈现出中华优秀传统文化的民族性。在几千年的历史演变中,中华优秀传统文化凝聚了民族的精华。中华优秀传统文化是中华民族的文化基因与精神家园^[13]。例如,儒

家思想强调个人的修养和道德准则;传统节日强调家庭团聚和社群活动,诸如春节和中秋节等节日,不仅是人们聚在一起庆祝节日、交流感情的机会,同时也表达了中国人民对家庭和社群的重视;古代诗歌和绘画中也常以自然元素和人物场景表达对和谐的向往,这体现了中国人民对和谐共处社会的追求,这些民族特性在中国的文化思想中得到了充分展现。习近平总书记高度重视对中华优秀传统文化中民族性这一特征的继承,指出:“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本,如果丢掉了,就割断了精神命脉。”^{[14]281} 习近平文化思想作为中华优秀传统文化中民族性的发展,具有独特性,它区别于其他民族文化思想,成为中华民族的鲜明标识。这一思想不仅为中华民族塑造了精神家园,也为我国现代化进程提供了强大的精神动力。习近平文化思想对中华优秀传统文化进行了创造性转化和创新性发展,深入探索了中华优秀传统文化的丰富内蕴,将内含的伦理观念、人文精神、价值导向与现代社会相结合,为当代中国提供了丰富的道德资源和精神财富,为实现中华民族伟大复兴提供坚实的精神支持。

最后,习近平文化思想阐释了中华优秀传统文化中的创新性。中华优秀传统文化是经过历史淘洗和实践淬炼后形成的文化精粹,内含了优秀的哲理智慧、人文情怀、教化思想以及道德理念^[15]。中华优秀传统文化中蕴含着丰富的创新性,在中华民族几千年的演进过程中,中国人民在农业、医药、天文、数学等领域构建了系统化的知识体系,取得了以四大发明为代表的一系列创造创新成果。我国历史上的政治制度、法律制度、人才选拔制度等,都是随着社会发展不断改革创新发展的。在历史的长河中,中国古代制度文明如同一条源源不断的河流,历经沧桑变迁,却始终保持着连贯性与整体性。这是由于中华民族在制度文明的设计和 implementation 过程中,始终坚持推陈出新,不断适应社会发展的需要,使得制度文明得以延续和发扬,在一定程度上彰显了创新性。习近平总书记指出:“中华文明具有突出的创新性,从根本上决定了中华民族守正不守旧、尊古不复古的进取精神,决定了中华民族不惧新挑战、勇于接受新事物的无畏品格。”^[16] 习近平文化思想正是在中华优秀传统文化基础上进行的创新,守正创新既是习近平文化思想中一系列原创性成果形成和确立的精神底色,也是贯穿于习近平文化思想方方面面的精神特质。

(二) 丰富发展关于中华优秀传统文化的论述

首先,习近平文化思想继承丰富了革命战争时期中国共产党的文化思想。在过去的一百多年里,中国共产党始终高度重视文化建设。自中国共产党成立之初,便着力于传播马克思主义理论和列宁思想,通过创办报刊、杂志等形式,积极推广社会主义文化观念,不断优化共产党员及人民群众的文化教育方法。新民主主义革命时期,以李大钊、陈独秀、毛泽东等同志为代表的中国共产党人就特别重视文化对于国家建设和中国社会的作用^[17]。毛泽东同志在《新民主主义论》中专门指出要“建立中华民族的新文化”^[18]。革命战争时期,以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体不断创造新的文化,在政治、经济、文化等领域不断创新,逐渐形成了新民主主义文化。习近平文化思想与革命战争时期的文化思想一脉相承,习近平总书记提出“理想之光不灭,信念之光不灭”^[19],彰显了革命文化精神的传承,以及中国共产党英勇奋斗、以汗水与血水浇铸而成的思想文化的传承。

其次,习近平文化思想继承丰富了新中国成立时期的文化思想。在新中国成立后的初期,我国不仅在政治、经济、科技等领域取得了显著的成就,同时在文化领域也展现出了崭新的面貌。这一时期,我党积极开展社会主义文化建设,组织马克思主义理论学习,毛泽东同志提出“古为今用、洋

为中用”的基本原则,“百花齐放、百家争鸣”的基本方针,促进和形成了新中国文化的第一次繁荣。这一时期的文化发展特点丰富多样,其中一项重要的特征便是加强与世界各国的文化交流。我国在这一时期与社会主义国家、第三世界等发展中国家,以及与部分西方国家展开了广泛的文化交流与合作。这种交流与合作不仅加深了各国之间的友谊,也使新中国的文化影响力得以不断扩大。在此过程中,我国积极吸收借鉴外来优秀文化,取长补短,推动自身文化事业的蓬勃发展。习近平文化思想继承和发扬了这一时期的文化精神,为新时代中国社会的发展提供了重要的指导。面对风云突变的国际局势和日益复杂的国内社会矛盾,习近平文化思想犹如定海神针,正是在这一思想的引领下,新时代我国文化事业得以不断兴盛,为全国各族人民提供了强有力的精神动力,为实现中华民族伟大复兴提供了坚实的精神支持。

最后,习近平文化思想继承、丰富了改革开放以来的文化思想。改革开放后,中国的文化发展迎来了新的大繁荣。党中央高度重视文化的发展,党的十七届六中全会作出《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,首次提出建设社会主义文化强国的奋斗目标。这一时期,中外文化交流愈发广泛,推动了各种文化之间的相互借鉴。随着改革开放的深入推进,文化思想不断获得解放,文化潮流日益多样化,我国文化发展亦面临一定困境,部分西方文化中的不良内容逐渐渗透,对国人的正确价值观形成产生负面影响。以邓小平同志为核心的党的第二代中央领导集体、以江泽民同志为核心的党的第三代中央领导集体、以胡锦涛同志为总书记的党中央准确把握时代脉搏,回应新情况、面对新变化,采取了一系列有力措施,促进国内文化思想的稳定和健康发展。自党的十八大以来,中国特色社会主义进入新时代,习近平总书记秉持实事求是的态度,立足我国发展实际,形成了习近平文化思想,体现了对改革开放四十多年来党的文化方针的传承。

(三) 传承中华优秀传统文化的精髓

首先,习近平文化思想将中华优秀传统文化作为治国理政、安邦济世的思想资源。习近平文化思想提炼总结了中华文明的突出特性^[20],中国传统文化博大精深,学习和掌握其中的各种思想精华,对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。在中华民族深厚的历史文化底蕴中,习近平总书记精准地汲取了诸多有益于国家治理和民族振兴的智慧。习近平总书记深入阐述了道法自然、天人合一的哲学思想,强调人类与自然的和谐共生;注重天下为公、大同世界的理念,展现出对公平正义、社会和谐的坚定追求;注重培养自强不息、厚德载物的民族精神,激励人民在面对挑战时展现出顽强的毅力和深厚的道德底蕴;始终坚持以人为本,将安民富民乐民作为治国理政的核心目标,这一理念也体现了对人民主体地位的尊重和对民生福祉的深切关怀。在为政之道上,习近平总书记强调为政以德、政者正也的原则,这不仅是对官员的道德要求,更是对公正执政、以德治国的倡导;提倡脚踏实地、实事求是的态度,反对空谈浮夸,注重实践和实效。此外,习近平总书记还特别关注和谐社会的构建。他推崇和而不同、和谐相处的理念,尊重多样性,倡导包容和相互理解。他提醒人们要有安不忘危、存不忘亡、治不忘乱的警觉,时刻保持对潜在风险的警惕,以确保国家的长治久安。习近平总书记进一步指出,这些传统理念不仅为现代社会治理提供了宝贵的启示,更为道德建设提供了有益的参考,它们将继续引领我们在新时代为实现中华民族伟大复兴而不懈努力。

其次,习近平文化思想将中华优秀传统文化视为涵养社会主义核心价值观的道德源泉。中华优秀传统文化是中国人民宝贵的精神财富,也是涵养社会主义核心价值观的重要道德源泉。这些

传统文化不仅承载着丰富的思想内涵和道德理念,更深深植根于中国人民的日常生活中。例如传统的儒家思想强调个人与社会的关系,提倡以仁爱为本的人际关系。这种关怀他人的精神,使得社会主义核心价值观中的“人民至上”“共同富裕”更容易在人们心中生根发芽。同时,中国古代文人对于和谐的追求也体现在各个方面,无论是人与自然的和谐、亲子关系的和谐还是社会和谐,都激励着人们为了和谐社会而努力。除此之外,中华优秀传统文化肯定劳动和创造的价值。中国古代思想家强调了劳动的重要性,并鼓励人们通过勤劳和创造来改变自己的命运。这种价值观与社会主义核心价值观中的“富强”“创新”相契合,共同激励着人们为实现国家繁荣富强而不断努力。习近平总书记将中华优秀传统文化作为社会主义核心价值观的重要源泉和道德基础,为人们树立了正确的道德观念和行为准则。只有通过继承和发扬中华优秀传统文化,我们才能够真正涵养社会主义核心价值观,为实现中华民族伟大复兴而共同奋斗。

最后,习近平文化思想将中华优秀传统文化视为发展和平外交战略思想的文化基石。习近平总书记明确指出,我国坚定走和平发展道路的自信与自觉的一个重要根源,在于中华文明的深厚底蕴。中华民族历来是一个热爱和平的民族,始终秉持和平、和睦、和谐的追求。热爱和平的理念深深融入中华民族的发展历程与文化传统,至今仍是我国处理国际关系的核心理念。在国际和区域舞台上,习近平总书记倡导构建全球伙伴关系,主张开创“对话而非对抗,结伴而非结盟”的国与国交往新模式。中华优秀传统文化作为我国和平外交战略思想的文化基石,塑造了我国秉持的外交价值观和信仰体系。这一文化基石强调相互尊重、平等对话、和平发展、合作与共赢的价值观,倡导合作、交流、对话和妥协的原则。唯有在这样的文化基石的引领下,我国才能有效应对国际局势的变幻,推动全球和平与发展。

三、发展马克思主义文化思想的理论话语

话语不是既成的,而是生成的,是在特定的历史语境中长期发展、渐进改进、内生性演化的结果^[21]。习近平文化思想话语体系充分体现了马克思主义文化思想的本质。习近平文化思想指引的文化发展道路既是从马克思主义中走出来的,也是马克思主义文化思想在中国的新发展。强化马克思主义在意识形态领域的指导地位,是让文化更有强大凝聚力和引领力的现实需求,也是新时代国家意识形态发展的必然需要。党的十八大以来,习近平总书记多次强调,共产党人必须坚定不移地坚持马克思主义在思想上的指导地位。这一立场源于马克思主义作为塑造共产党人精神家园的关键途径,为共产党员提供了坚实的思想基础。唯物史观强调,只有科学认识、正确把握社会发展规律,用以指导工作、推动实践,社会主义事业才能成功^[22]。

(一) 秉承马克思主义文化理念

首先,习近平总书记所提出的“两个结合”理念,标志着马克思主义在我国实现本土化与时代化的全新高度。习近平总书记指出:“在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义,坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。”^[23]。“两个结合”这一重要论断,是对中国共产党在发展社会主义先进文化进程中取得的历史经验的深刻总结,进一步明确了党在马克思主义中国化时代化过程中的规律性认识,是习近平文化思想的重要观点。“两个结合”的理念具有深远的意义,这一理念不仅为新时代中国提供了根本性的指导,更是从深层次上对中华文化的发展进行了全新的解读。马克思主义基本原理与中国具体实际相结

合,有助于更有效地运用马克思主义世界观与方法论,从而应对我国所面临的现实挑战。这样的结合,在保持马克思主义普遍性原理的基础上,充分考虑了我国独特的历史背景和现实条件,实现了理论与实践的有机结合,使得马克思主义在中国的发展更加具有针对性和实效性。“两个结合”为中华优秀传统文化注入了马克思主义血液。中华文明历史悠久,底蕴深厚,充满着丰富的智慧与经验。将中华优秀传统文化与时代精神相结合,既有助于传承和发扬中国文化的优秀传统,又为其赋予崭新的时代内涵。二者的结合,既保留了中华文化的核心价值,又注入了新的时代元素,使得中华文化在新的时代背景下焕发出更加璀璨的光芒。“两个结合”的指导方针为社会主义文化强国建设提供了遵循,塑造了一种创新性的文化发展理念。这种发展观既强调文化的传承与创新,又注重文化的开放与包容。在传承方面,“两个结合”强调我们要深入挖掘中华优秀传统文化的内涵,继承和发扬其中的精华部分。同时,也要勇于创新,不断探索中华文化在新时代的发展路径和表达方式。在开放与包容方面,“两个结合”要求以更加开放的姿态面对世界各地的文化交流与合作,致力于吸收人类文明的精华,推动中华文化走向全球舞台。此外,“两个结合”还为我们提供了一种全新的政党建设观。这种建设观着重指出,在推进建设过程中,应以马克思主义为引领,着力加强党的思想、组织、作风及制度建设等各个方面的全面发展。通过“两个结合”,我们能够更好地坚持党的领导地位,更好地发挥党在文化建设中的引领作用。同时,“两个结合”也要求我们要始终保持与人民群众的血肉联系,倾听广大人民群众的文化需求和呼声,不断满足人民群众对美好生活的期许与追求。

其次,习近平文化思想是马克思主义文化理论在 21 世纪的新发展。坚持马克思主义科学理论的指导也是实现中华民族伟大复兴事业必须遵循的理论逻辑^[24]。在理论上,习近平文化思想的生成过程始终保持对马克思主义文化理论的传承与创新。正如习近平总书记所强调的:“无论时代如何变迁、科学如何进步,马克思主义依然占据着真理和道义制高点。”在人类探索世界、塑造世界的过程中,文化作为影响人类实践行为的稳定价值因素,其影响具有柔性及潜移默化的特点,主要体现在精神层面。唯有在精神上补好钙,牢固树立正确文化观念,才能在实际行动中确保正确导向。党的十八大以来,习近平总书记多次强调,共产党人必须坚定不移地坚持马克思主义在思想上的指导地位。这一立场源于马克思主义作为塑造共产党人精神家园的关键途径,为共产党员奠定了稳固的思想基石。作为一种科学理论,马克思主义具有与时俱进的特性。它不仅对人类社会发展的规律进行了深入阐述,还为共产党人的事业赋予了明确指引。习近平文化思想的提出,是马克思主义文化理论在 21 世纪书写的新篇章。在新时代背景下,习近平文化思想深刻阐述了文化建设的战略地位、发展目标、基本原则和重点任务,为我国文化建设提供了科学指导。与此同时,习近平文化思想着重强调文化自信,积极倡导全社会传承与发扬中华优秀传统文化,促进社会主义文化繁荣,从而进一步提升民族凝聚力和向心力。马克思主义文化理论的新发展,也为科学社会主义在中国的发展提供了理论支撑。在我国社会主义事业发展过程中,习近平总书记始终强调发展马克思主义的重要性,要求党员干部不断深化对马克思主义理论的学习,将其内化为指导实践的行动指南。这不仅有助于巩固党的执政地位,也为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴提供了有力的理论武器。

最后,习近平文化思想坚持历史唯物主义基本原理,是新时代中国文化发展的理论基石。马克思主义中国化时代化的理论成果指引着文化发展朝着正确的方向前行,为习近平文化思想的形成

提供了鲜明的价值导向^[25]。历史唯物主义强调,社会存在决定社会意识,而社会意识又反过来作用于社会存在。坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,不仅体现了我国意识形态领域建设的根本,还体现了新时代党对社会主义建设规律的认识^[26]。习近平文化思想继承并发扬了历史唯物主义中关于存在与意识之间关系的理论。在立足于中国社会主义现代化发展的实践基础上,不断地调整社会意识,使其与上层建筑相适应,从而进一步促进社会存在的发展。在这一过程中,应始终以经济建设为中心,推动社会生产力和综合国力稳步增强,从而为国家的繁荣昌盛、民族的兴旺发达以及人民生活的幸福美满奠定坚实的基石。党的二十大报告强调:“高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。”^[27]高质量发展涉及众多领域,要实现国家高质量发展的协调并进,关键在于秉持科学的世界观与方法论。习近平文化思想富含实践特质,涵盖我国社会发展的指导旗帜、发展方向及发展目标等丰富内涵,为推进中国式现代化发展提供了必须遵循的正确世界观与方法论。

(二) 倡导和尊重文化多样性

首先,习近平文化思想不断推动文化繁荣。文化,作为国家发展的核心动力,民族团结的精神纽带和价值源泉,对于一个国家的繁荣兴盛具有深远的影响。推动文化繁荣不仅涉及国家在国际舞台上的影响力与吸引力,同时也关乎本国人民的文化自信和幸福生活。文化的繁荣发展是提升国家综合实力和国际竞争力的关键要素。在当今时代,文化软实力的竞争已逐渐成为大国之间角力的焦点。在当前的国际舞台上,文化软实力的较量已经逐渐成为各国实力比拼的关键领域。面对日益激烈的国际竞争,拥有深厚文化软实力的国家能够更好地掌握历史进程的主动权,积极参与国际事务,进一步提升自身在国际社会的地位和竞争力;凭借独特的文化优势和特色,便能够在世界舞台上建立起强大的文化软实力,从而屹立于人类文明的高峰。诸如我国底蕴丰厚的中华优秀传统文化,德国深邃的古典哲学文化,美国脍炙人口的好莱坞电影文化,以及日本独具特色的游戏动漫文化等,均因其独特魅力而蜚声国际,彰显出各自民族的特有风貌,从而极大地提升了各自国家在国际舞台上的影响力和吸引力。习近平总书记高度重视我国文化繁荣事业,多次主持政治局学习与文化相关的内容,全面培育社会主义核心价值观,积极传承以伟大建党精神为源泉的中国人的精神血脉,推动优秀传统文化和社会主义先进文化的进步,充分满足人民群众多层次的文化需求,坚定文化自信,增强民族自豪感,致力于推动中国特色社会主义文化的繁荣和昌盛。

其次,习近平文化思想倡导加强国际传播能力建设,讲好中国故事。党的二十大报告强调,“要坚守中华文化立场,提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓,加快构建中国话语和中国叙事体系,讲好中国故事、传播好中国声音”^[27]。提升国家文化传播综合实力需要坚定文化自信心,习近平总书记始终将秉持马克思主义视为强化文化自信心的重要支柱。习近平文化思想中包含了讲好中国故事的内涵。讲好中国故事的话语表达主体涉及广泛,包含了主流媒体、中国共产党、中国人民等,以人民群众的切身利益为话语核心内容,围绕中华优秀传统文化和中国发展道路,在国家发展、国际交往中用不同的话语形式讲述中国故事,形成了具有丰富内涵与深远影响的话语表达,构建了良好的中国国家形象。习近平文化思想强调,我们应遵循马克思主义的具体问题具体分析原则,以此为指导,开展文化传播工作。在确保价值取向、舆论导向和政治方向正确的前提下,通过创新多层次、全方位的体制机制、形式体裁、手段方法和业态模式等,构建主流文化传播阵地,提升我国的故事讲述能力和形象塑造能力。例如,习近平总书记聚焦中国之问、世界之问、人民之问和时代之

问,在不同的内政及外交场合,用智慧的话语丰富了中国故事的话语主题和主线,打破了以西方为中心的现代化叙事、人类文明叙事、民主叙事等话语霸权,让中国故事从中国走向世界^[28]。

再次,习近平文化思想主张建立开放包容的全球文化交流与发展秩序。习近平总书记指出,“人类文明多样性赋予这个世界姹紫嫣红的色彩,多样性带来交流,交流孕育融合,融合产生进步”^[29]。文化交流是双向进行的,而非单向,亦是多元的,而非同质。我国文化“走出去”的内涵在于全球其他优秀文明的融入和“走进来”。唯有以自信的文化氛围与开放包容的态度推动各民族之间的交流与互鉴,方能更好地实现文明之间的互鉴与交融。

最后,习近平文化思想坚持以马克思主义为指导,立足于世界各民族的文化和文明形态,积极探索共同的价值观,推动文化的共存与互鉴。这一思想致力于解决文化差异带来的问题,寻求世界文化的最大公约数,为构建人类命运共同体和推动世界新秩序的建立提供价值支撑。在世界多极化、经济全球化、文化多样化、社会信息化深入发展的时代背景下,习近平文化思想为全球文化发展注入了中国智慧,提供了具有中国特色的解决方案,为人类文明进步作出了积极贡献。文明,作为人类发展的珍贵产物,汇集了人类的智慧与创造力,同时亦为全人类提供了共同的精神依托。它承载着人类的历史记忆,是推动人类社会进步的重要力量。在世界多元文化的格局中,没有任何一种文化可以独自代表全人类的文明,更不能将某一种文化视为优越或主导。尤其是在今天这个全球化、信息化高度发达的时代,世界各国、各民族的文化交流与合作愈发密切,以西方文化为中心的单一文明观念已经无法满足人类社会的发展需求。正是在这样的背景下,习近平总书记提出了全新的文化思想,强调文明交流、互相借鉴的包容力量,以及和平合作与创新精神。这一文化思想站在全人类的高度,致力于推动世界范围内的文化大交流与大发展,为构建人类命运共同体提供了重要的精神支撑。

四、坚持中国特色社会主义道路的中国话语

习近平文化思想话语体系的构建不仅仅是理论命题,也是实践命题,在理论与实践上,双重指引中国文化发展,是坚持中国特色社会主义道路的中国话语。习近平文化思想话语体系的构建过程中,始终坚持了中国特色,坚持构建了具有中华优秀传统文化传统的文化话语体系;始终坚持马克思主义的指导地位,吸收了马克思文化思想的核心精髓;始终秉承开放的态度对待世界文化,促进了中国文化的创新与自觉。新时代,在习近平文化思想的形成过程中,创新性提出了人类命运共同体、人类文明新形态、中国式现代化、全过程人民民主等话语模式,丰富了中国文化的话语形式,为讲好中国故事创造了文化叙事方式。在实践中,只有坚持习近平文化思想的指导,才能促进中国特色社会主义事业的正确发展,坚持习近平文化思想的指导就包含了坚持中国共产党对文化发展的绝对领导以及坚守以人民为中心的文化发展立场,这是习近平文化思想话语体系在新时代的文化新使命。

(一) 坚持中国共产党对文化发展的绝对领导

首先,确保中国共产党的领导地位,文化事业发展才能遵循正确方向,进而构建稳固的社会主义意识形态。习近平总书记明确指出,“中国共产党的领导是中国特色社会主义最本质的特征”^[30]。实践证明,确保社会主义文化建设遵循正确方向的关键在于,坚决维护中国共产党在文化发展中的核心领导地位。当今时代,全球文化交流日益丰富,不同意识形态之间的竞争态势愈发严

峻。在新时代背景下,文化建设需在顶层设计、制度构建及工作布局等各方面实现科学配置,确保政治、经济、社会等各领域间的协调与共同推进。那么,就需要有一个坚定的领导核心和政治保证,能够全面规划、协调各方、整合资源,确保新时代的文化建设能够有序、稳步推进。意识形态工作关乎根本,面对社会多样性和媒体格局的深刻变革,以及在改革、发展、稳定等多元背景下,其重要性愈发突出。党的二十大报告指出,“牢牢掌握党对意识形态工作领导权,全面落实意识形态工作责任制,巩固壮大奋进新时代的主流思想舆论”^[27]。坚定党在意识形态领域的全面领导,对于巩固和壮大主流意识形态,以及凝聚社会共识具有重要作用。马克思主义是党的指导思想,是党领导中国革命、建设和改革的理论武器,在新时代,必须坚持用马克思主义理论武装全党,坚定中国特色社会主义信念,推动全面建设社会主义现代化国家新征程。教育全体人民,以此巩固思想团结,引领社会发展方向,确保意识形态安全。

其次,坚持中国共产党的领导,才能不断增强文化自信。过去百年,我国致力于确保国家发展道路的正确性,其中至关重要的是,需要有正确的文化指导,树立文化自信。为此,中国共产党始终专注于增强文化自信,并为中华民族伟大复兴提供精神支持。中国共产党在增强文化自信方面,体现为对中华优秀传统文化、革命文化及社会主义先进文化的传承与发展,通过坚持与创新相结合,发挥文化力量的推动作用。中国共产党注重传承五千多年中华文明发展过程中积淀而成的优秀传统文化,并在其领导下创造了融合人民伟大斗争精神与奋斗精神的革命红色文化与社会主义先进文化。这些先进的文化不仅是中华民族最深层次的精神追求,更展现了中华民族强大的凝聚力和深厚的历史底蕴。它们以其独特的风格和特点,凸显了中华民族的精神风貌,成为中国特色社会主义文化不可或缺的重要支柱。在中国共产党领导下,国家一系列文化方针一直致力于对这些先进文化的传承与创新,为增强文化自信奠定了坚实基础。在建设社会主义文化强国的征程中,文化自信发挥着至关重要的作用。作为中国共产党领导下的坚定基石,文化自信不仅提升了我们对自身文化的认同感,还为我们坚定不移地走社会主义道路提供了源源不断的动力。这种自信,使我们更有决心和信念去推进社会主义文化强国的建设。正是有了这种深厚的文化根基,中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信才得以稳固建立。

最后,坚持中国共产党的领导,才能激发出全民族强大的精神力量,推动中国式现代化的进程不断向前。在党的领导下,全党全国各族人民共同的奋斗目标和愿景汇聚成为积极的文化力量,致力于提升我国文化软实力,为中华民族伟大复兴提供坚实的精神支持。党的二十大报告指出,增强实现中华民族伟大复兴的文化力量,需要“健全用党的创新理论武装全党、教育人民、指导实践工作体系”^[27]。全面建设社会主义现代化国家,实现中华民族伟大复兴,是一项艰巨的任务,存在着各种各样的困扰与挑战。为此,必须坚定地依靠中国特色社会主义文化的发展,集合所有力量,构建坚实的共同思想基石,以更饱满的热情和更积极的精神状态,全面推进中华民族的伟大复兴。在新时代背景下,凝聚文化发展力量、描绘文化繁荣昌盛的蓝图,成为中国共产党在新时代的文化新使命。

(二) 坚守以人民为中心的文化发展立场

首先,习近平文化思想始终将人民利益作为基本的价值取向。人民立场既是世界观,也是方法论^[10]。在中国共产党的领导下,我国在思想文化建设、文化产业发展、基本文化事业、公共服务等领域取得了显著的成果,人民群众的文化自信正在不断增强,人们的精神文化生活也变得越来越丰富多彩。以人民为中心是贯穿社会主义核心价值观的逻辑主线^[31]。党的十八大以来,社会主义文化

发展步入了新的阶段,习近平总书记指出,“为了人民而发展,发展才有意义;依靠人民而发展,发展才有动力”^[32]。人民的利益诉求是习近平文化思想的基本价值取向。在这一思想体系中,关注和满足人民需求为核心目标,致力于实现全体人民共同的文化福祉。通过倡导社会主义核心价值观,强调人民主体地位,使社会主义现代化建设具有了坚实的思想保障。在习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下,社会主义核心价值观深入人心,激发全体人民的奋进力量。中华优秀传统文化、革命文化以及社会主义先进文化共同塑造了人们的精神基石,激发着国民的灵魂,多层次、多样化的群众精神文化需求不断得到满足。特别是进入新时代以来,社会主义精神文明建设取得了显著成果,群众的精神需求正不断得到满足,精神生活也因此变得更加丰富多彩,精神境界大幅提升,人民群众运用文化力量认识世界和改造世界的能力进一步增强。

其次,习近平文化思想将人民群众作为文化实践的主体。在习近平文化思想体系中,人民群众被视为文化创造与创新的关键力量。习近平总书记指出:“在漫长的历史进程中,中国人民依靠自己的勤劳、勇敢、智慧,开创了各民族和睦共处的美好家园,培育了历久弥新的优秀文化。”^{[33]243} 在各个领域中,人民群众皆展现了其独特的创造力和创新精神,成为文化创造之主体。无论是音乐艺术、舞蹈表演,还是文学创作,人民群众皆以自身独特之方式,抒发对生活之感悟与理解。通过创作、演出、表达观点及情感,将个人精神世界与文化融为一体。文学作品、艺术创作以及其他形式的文化成果,都是社会发展和人民生活变化的缩影,它们不仅揭示了社会进步的轨迹,记录了历史变迁的脚步,更传达了人民群众对美好生活的向往与追求。人民群众作为文化的创新主体,正在积极推动文化产业的繁荣发展。科技快速发展,社会日新月异,人们对文化的渴求也愈发多样化,人民群众在互联网这个开放的平台上有更多的机会展示自己,发挥自己的创新潜能。他们利用社交媒体、短视频平台等工具,不仅可以获取海量的文化信息,还可以自己动手创作和分享文化产品。这种自下而上的文化创新模式,使得文化产业的创新源泉更加充沛,活力更强。对人民群众主体地位的揭示,体现了习近平文化思想对人民立场的理论自觉^[34]。

最后,习近平文化思想坚持党性与人民性相统一,将人民群众作为文化产品的评判者。开展文化工作必须回答的问题是根本属性的问题,关于中国的文化工作的根本属性,习近平总书记明确指出,“党性和人民性从来都是一致的、统一的”^{[14]37}。中国共产党作为我国最高政治力量,肩负着维护最广大人民群众根本利益的神圣使命。在文化思想领域,党同样代表着人民群众的文化需求。这就使得党性原则与人民性原则相统一,成为中国文化工作的基本属性。中国文化工作领域,坚持中国共产党的领导,就是坚持以人民利益为中心,持续推动文化事业的进步,旨在为广大人民群众提供更为优质的文化生活体验。这是中国共产党肩负的历史使命,也是党在文化领域坚持的基本原则。习近平总书记还指出:“人民的需要是文艺存在的根本价值所在。”^{[33]243} 在当前的全球环境中,文化实力已经逐渐成为决定一个国家软实力的重要因素,评估一个国家的文化实力,不能忽视的一个重要方面就是人民群众在文化评价中的主体地位。一个国家的文化是否具有强大影响力,很大程度上取决于是否得到了广大人民的认可和接受。因此,将人民群众作为文化评价的主体,对于衡量一个国家文化软实力具有至关重要的意义。这也意味着,文化发展应以人民为中心,通过深化社会主义文化体制改革,激发民众的积极性和创造力,进而激活整个社会的文化创新潜能,持续推动文化事业与文化产业的优质发展。

五、研究总结

习近平总书记指出,“没有中华文化繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴”^[35]。习近平文化思想的提出具有重大的时代意义,它为中华文化的繁荣兴盛奠定了坚实的思想基础。在新时代背景下,习近平文化思想话语体系成为中国式现代化发展的文化引领,为实现全体人民共同富裕提供了有力的文化支撑。同时,习近平文化思想也为当今复杂多变的世界局势贡献了解决问题及建构新秩序的文化智慧与中国特色的发展方案。

(一) 习近平文化思想话语体系是引领中国式现代化发展的文化旗帜

推进中国式现代化需要坚定的文化自信^[36],习近平总书记深谙中华优秀传统文化的价值,并将其精髓应用于治国理政的实践中。中华优秀传统文化,特别是其丰富的哲学、人文、政治和实用理念,为国家的现代化治理提供了宝贵的启示,并成为推动中国式现代化进程的重要思想基础。我国面临的任务是前所未有的复杂和艰巨,即引导14亿多人口全面进入现代化社会,这一规模超过了现有发达国家的人口总和。在此背景下,中华优秀传统文化中的许多核心思想,如以民为本、以民为先的理念,深刻影响着我国的现代化进程。因此,凝聚着中华优秀传统文化精髓的习近平文化思想必然成为引领中国式现代化发展的文化旗帜。

(二) 习近平文化思想话语体系凝聚文化力量,促进共同富裕

实现共同富裕是人类文明发展的必然趋势,习近平总书记坚持马克思主义的文明观,一以贯之地推进社会主义文明进程,促进实现全体人民的共同富裕。习近平文化思想中包含了丰富的道德规范、价值观念和精神信仰等文化因素,这些文化因素不仅是历史积淀的产物,更是人民智慧的结晶,为人民群众在追求物质财富的过程中提供精神上的支持和指引。习近平文化思想始终坚持社会主义核心价值观的精神引领,以人民群众的精神需求为导向,深化社会主义与爱国主义教育,积极传承并发扬中华优秀传统文化、红色文化及社会主义先进文化等,丰富文化市场,创新传播方式。推动新型文化风尚、思想观念与行为规范的形成,全面提升全民族文明素质,引领大众坚定文化自信,促进全体人民在精神生活方面实现共同富裕。

(三) 习近平文化思想话语体系为世界文化舞台提供中国智慧和中国方案

习近平总书记指出,“每一种文明都扎根于自己的生存土壤,凝聚着一个国家、一个民族的非凡智慧和精神追求,都有自己存在的价值”^[37]。在世界百年变局加速演进的背景下,全球文化发展格局历经深刻变革。习近平总书记以独特的视角和深刻的洞察力,深刻把握世界文化发展大格局和人类文明的发展趋势,主张世界文明合作对话、广泛包容、和谐共生、创造性进步等新的文明观,推动我国深度参与国际文化交流与合作,强调尊重文化多样性,促进全球文化繁荣与发展,推动文明互学互鉴,巧妙解答了全球“文化之问”,为人类社会不断创新发展,共同迈向美好的未来提供了中国方案,为国际文明的发展贡献出宝贵的中国智慧。

参考文献:

- [1] 中共中央关于进一步全面深化改革 推进中国式现代化的决定[EB/OL]. (2024-07-21)[2025-03-17]. https://www.gov.cn/zhengce/202407/content_6963770.htm.
- [2] 黄伟,李文峰. 中国理论:习近平文化思想的关键词[J]. 重庆大学学报(社会科学版), 2024(5):103-113.
- [3] 郑丽平. 习近平文化思想的生成逻辑论析[J]. 湖南社会科学, 2024(2):1-8.

- [4] 陆卫明,黄佳慧,王子宜.习近平文化思想的生成逻辑、理论蕴涵及时代价值[J].西安交通大学学报(社会科学版),2024(2):8-19.
- [5] 马忠,赵歌.习近平文化思想的理论意蕴、鲜明特征和实践要求[J].西安交通大学学报(社会科学版),2024(2):20-28.
- [6] 陈金龙,蔡馥.习近平文化思想的鲜明特征[J].新疆师范大学学报(哲学社会科学版),2024(1):7-13,2.
- [7] 刘书林.习近平文化思想产生的重大意义[J].思想理论教育导刊,2023(11):29-31.
- [8] 张明.习近平文化思想的理论背景、科学体系与时代价值[J].求索,2023(6):22-28.
- [9] 刘成,李建军.习近平文化思想蕴含的理论逻辑、历史逻辑和实践逻辑[J].重庆大学学报(社会科学版),2023(6):100-111.
- [10] 刘文波,赵梦瑶.习近平文化思想的生成基础、核心要义和时代意义[J].中南民族大学学报(人文社会科学版),2024(4):1-7,217.
- [11] 康晓强.科学社会主义视域下习近平文化思想的原创性贡献[J].新视野,2024(2):13-21.
- [12] 习近平.习近平谈治国理政(第一卷)[M].北京:外文出版社,2018:2.
- [13] 林国标.习近平文化思想对中华优秀传统文化的阐释与弘扬[J].海南大学学报(人文社会科学版),2024(1):9-17.
- [14] 习近平.习近平著作选读(第一卷)[M].北京:人民出版社,2023.
- [15] 庞卡.习近平文化思想的逻辑体系[J].社会科学家,2024(1):31-37.
- [16] 习近平在文化传承发展座谈会上强调:担负起新的文化使命 努力建设中华民族现代文明[N].人民日报,2023-06-03(01).
- [17] 赵聃,丁晓.习近平文化思想的四重逻辑[J].沈阳师范大学学报(社会科学版),2024(1):10-16.
- [18] 毛泽东.毛泽东选集(第二卷)[M].北京:人民出版社,1991:663.
- [19] 习近平在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话[N].人民日报,2016-07-02(02).
- [20] 徐玉生,曾子星.习近平文化思想的生成及时代价值探赜[J].思想战线,2024(3):13-23.
- [21] 陈曙光,陈雪雪.话语哲学引论[J].中共中央党校(国家行政学院)学报,2019(2):51-58.
- [22] 汪亭友,李敏.习近平文化思想的科学内涵、价值意蕴与原创性贡献[J].新疆师范大学学报(哲学社会科学版),2024(4):7-15.
- [23] 习近平.在文化传承发展座谈会上的讲话[J].今日海南,2023(11):4-7.
- [24] 徐鲲,吴宝倩.中华民族伟大复兴光明前景的内在逻辑[J].重庆社会科学,2023(8):45-57.
- [25] 姜汇泳,王旭东.习近平文化思想的生成逻辑、科学内涵与实践进路[J].西华师范大学学报(哲学社会科学版),2023(6):8-14.
- [26] 杜志强,苏婷.习近平文化思想话语体系的逻辑与实践[J].农村·农业·农民,2024(8):14-17.
- [27] 习近平.高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[N].人民日报,2022-10-26.
- [28] 康风云,刘超.习近平讲中国故事的话语叙事:生成、内涵和特色[J].江汉论坛,2024(3):44-50.
- [29] 习近平.论坚持推动构建人类命运共同体[M].北京:中央文献出版社,2018:256.
- [30] 习近平.中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征[J].中国民政,2020(14):4-8.
- [31] 王公龙.习近平文化思想的历史唯物主义基础[J].思想理论教育,2024(1):18-25.
- [32] 习近平.习近平著作选读(第2卷)[M].北京:人民出版社,2023.
- [33] 中共中央党史和文献研究院.习近平关于社会主义精神文明建设论述摘编[M].北京:中央文献出版社,2022:243.
- [34] 陈海若.论习近平文化思想的理论主题与科学体系[J].思想理论教育,2024(1):26-32.
- [35] 十八大以来重要文献选编(中)[M].北京:中央文献出版社,2016:121.
- [36] 魏崇辉.习近平文化思想指导下的中华民族现代文明建设:基本定位、方法遵循、根本依托[J].西南大学学报(社会科学版),2023(6):23-34.
- [37] 习近平.习近平谈治国理政(第三卷)[M].北京:外文出版社,2020:468.

Research on the discourse system of Xi Jinping Thought on Culture

LI Xuemei¹, CHEN Cailie¹, ZHAI Changmiao², WANG Zhengqing¹

(1. *The Faculty of Education, Southwest University, Chongqing 400715, P. R. China;*

2. *School of Marxism, Chongqing University, Chongqing 400044, P. R. China*)

Abstract: Since the 18th National Congress of the Communist Party of China, the Party Central Committee with Comrade Xi Jinping as the core has elevated cultural construction to a new historical height. After entering a new era of socialism with Chinese characteristics, cultural construction has made tremendous development and changes, effectively promoting the historical process of Chinese path to modernization. General Secretary Xi Jinping attaches great importance to cultural development and construction. In his series of important speeches on culture, he has put forward a series of new thoughts and new viewpoints with profound and rich contents. On this basis, Xi Jinping Thought on Culture has taken shape. The formation of Xi Jinping Thought on Culture marks that the cultural cognition and ideology of the CPC have reached an unprecedented new height. The process of systematically sorting out the discourse system and great significance of Xi Jinping Thought on Culture is also the process of sorting out the historical discourse, theoretical discourse, and Chinese discourse of Xi Jinping Thought on Culture. Studying and elaborating on the discourse system and great significance of Xi Jinping Thought on Culture in a theoretical way not only helps to deeply grasp the theoretical connotation and practical requirements of Xi Jinping Thought on Culture, but also has significant theoretical and practical significance for promoting cultural construction in the new era and building a strong cultural country. From a historical perspective, the excellent traditional culture of the Chinese nation is the foundation of Xi Jinping Thought on Culture. From a theoretical perspective, the sinicization process of Marxist cultural theory has given new vitality to Xi Jinping Thought on Culture. From the perspective of Chinese discourse, in the grand cause of socialist cultural construction with Chinese characteristics in the new era, the generation process of Xi Jinping Thought on Culture reflects innovation and practicality, as an open achievement of continuous development. Xi Jinping Thought on Culture is of great significance, providing strong theoretical and practical guidance for promoting the great rejuvenation of the Chinese nation and the construction of a cultural powerhouse, demonstrating China's confidence in history and culture to a new height. At the same time, as a new pearl on the world stage of human culture, Xi Jinping Thought on Culture will continue to shine with the light of truth, leading the world cultural order out of chaos, promoting global modernization, innovating the form of human civilization, and guiding the correct direction of development for the eternal civilization of humanity.

Key words: Xi Jinping Thought on Culture; discourse system; Chinese discourse; historical discourse; theoretical discourse; excellent traditional Chinese culture

(责任编辑 彭建国)