

20

25-26

# 论知识经济时代大学生应具备的三种能力

肖静

F062.3

G645.5

(苏州城建环保学院 院报编辑部, 江苏 苏州 215011)

【关键词】知识经济;能力

【摘 要】本文分析了知识经济时代高等教育面临的新形势、新问题、新任务,论述了21世纪的大学生必须具备的三种能力。

【中图分类号】G645

【文献标识码】A

【论文编号】1005-2909(2000)02-0025-02

## On students' three capabilities in a knowledge-based economy

XIAO Jing

(Editorial Department, Suzhou Institute of Urban Construction and Environmental Protection, Suzhou 215011, China)

Key words: knowledge-based economy; capability

Abstract: This paper analyses the new situation, new problem and new tasks the high education faced in a knowledge-based economy. And it also outlines the three capabilities the students should have in the 21st century.

21世纪是一个知识经济崛起的时代,我们培养的大学生必须适应未来社会的发展。具体来说在知识经济时代,大学生应具备以下三种能力:

### 一、学习的能力

学习是生存的先决条件。江泽民指出,第一是学习,第二是学习,第三还是学习。要适应未来社会的飞速变化,唯有不断地学习。

1. 克服片面的学习观。我们所指的学习,决不是指单纯的在校学习,在校学习仅仅是学习的一部分,而不是它的全部。我们所指的学习包括向社会学习,向书本学习,向一切先进的思想和先进的观念学习。克服片面的学习观,倡导全方位的学习观。一位计算机专业毕业的大学生,到一家外资企业应聘。一路过五关斩六将。在面试即将结束前,德国老板忽然问他济公的故事和京剧,这位大学生均说不知道。这位大学生落选了。德国老板说:“京剧是中国的国粹,他竟然说他从不听京剧,表现了对本民族文化的轻视,一个对自己民族的历史文化一无所知的人不可能在事业上有所建树。”这就是片面的学习观带来的后果,在教育学生学好专业知识的同时,应该让他们学习专业以外的知识,倡导全方位的学

习观是十分必要的。

2. 克服呆板的学习观。国际上对文盲有一种新的定义,即不会主动寻求新知识或不会把学到的知识应用于实践的人就是文盲。这是知识经济时代对每个人提出的新要求。它包含了两层意思:一是知识更新的速度不断加快,我们今天知道的东西,明天就会过时。二是理论必须与实践相结合,学到的知识必须运用于实践,在实践中创新和发展。中国的学生喜欢死读书。这种“死读书”就是一种呆板的学习观。这种呆板的学习观可以产生许许多多学习的“机器人”,但不能造就我国急需的人才。这是高等教育中应该引起注意的一个问题。

3. 克服厌学情绪。刚进大学校门的大学生,多多少少存在着厌学情绪,这种情绪是完全可以理解的。它既是对高中沉重的学习负担的一种“反叛”,也是在经历了人生的“大拼搏”后的一种“休生养息”。因此,如何培养大学生的学习兴趣和自学能力,成为高校教育的一个重要课题。要克服厌学情绪,必须从以下两方面着手。(1)培养学生的学习兴趣。兴趣是学生积极探索某种事物的倾向,是激发学生从事某种活动的动力。学生只有在这种倾向和

【收稿日期】2000-3-20

【作者简介】肖静(1954-),女,江苏镇江人,苏州城建环保学院副研究员,本科,从事高等教育研究。

能力的推动下,才能有信心地、有耐心地、主动地从事学习,并进一步获得与发展相关知识和能力。(2)培养学生的自学能力。教会学生主动获取知识和信息的方法,当学生具备自学能力时,才不会觉得学习是枯燥的,才可能克服厌学情绪,热爱学习。

## 二、创新的能力

江泽民指出,创新是一个民族的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力。21世纪,社会产业结构、生产工具、劳动者素质等生产要素和人们的生产方式、生活方式、思想观念等将产生革命性的变化。因此,我们需要比以往任何时候都更加注重对大学生创造能力的培养。如何培养大学生的创新能力呢?我认为主要有以下三个方面。

1. 为大学生创造一个自由的思维空间。创造能力来自创造思维,培养创造思维是培养创造力的关键,而想象力是创造力的萌芽。因此,要为大学生提供自由想象的空间,提供思想驰骋的天地。要大力提倡学生的求异思维和逆向思维。对于一种理论、一次实验、一个设计,不仅需要顺着教师的思路走,具备求同思维,更要大力倡导学生的求异思维,思考教师思路以外的东西。目前的教学,常常压抑了学生的求异思维和逆向思维,课堂上大多是运用收敛思维,很少运用或不善于运用发散思维。创造思维的火花往往产生于多种思维的碰撞之中。因此,高等教育的任务应该是大力提倡学生独立思考,力求创新。为大学生创造一个自由思维的空间已成为高等教育的当务之急。

2. 为大学生营造一个浓郁的自由探讨的氛围。科学没有禁区,科学面前人人平等。教师应该更多地把学生当作朋友。随着知识的更新换代,一些教师知道的东西未必比学生多。教师应努力为学生营造一种浓郁的自由探讨的氛围,不断激发学生的大脑处于兴奋状态,处于活跃的开拓性思维状态,敢于想别人不敢想的问题,尝试别人没有尝试过的方法,提出别人不曾提出过的概念。教师和学生应该相互交流、探讨、争论,高等教育既要充分肯定权威的贡献,但又不能一味地迷信权威。以往科学家的成就、

发明、创造只能是科学技术的起点,而不是它的终点。在高校,有些大学生已经有了发明创造,学校应该积极扶持那些虽然是很不成熟,但有发展苗头的概念、技术、方法、设计,为学生成才铺路搭桥,促进其早日成才。

3. 为大学生个性发展创造一个良好的环境。创造力与个性发展密切相关,个性能够得到健康发展,创造潜能就能得到充分发挥。从哲学角度看,一个社会,人的个性差异越大,个性发展越充分,那么这个社会的凝聚力越强;反之,这个社会将是一盘散沙。如果一个人的个性被压抑被扭曲,那么他的创造性将被窒息。培育一个让大学生个性得到充分发展的环境应成为高校工作的一个重要部分。

## 三、制变的能力

所谓制变的能力,主要指先人一步,快人一拍,胜人一筹的以变制变的能力。要具备制变能力,应该注意两个方面的问题。

1. 用辩证唯物主义的观点看世界。世界每天都在变化,要使大学生跟上时代的节奏和飞速发展的社会,高校有大量的工作要做。首先,要使大学生具有正确的世界观与方法论,要用发展的眼光,变化的眼光去看世界。其次,要教育大学生正确理解这种变化,不管你愿意不愿意,社会总是在发展,世界总是在变化,正确看待这种变化,有利于调整好学生的心态。第三,要找出这些变化背后的规律性的东西,这样,才能适应这种变化,最终达到驾驭这种变化的目的。

2. 以变制变才是知识经济时代应具备的态度。变化既是挑战又是机遇。人生对待变化的态度大致可以归纳为三种:一是以不变应万变,这是消极的态度,是不可取的;二是以变应变,这是较主动的态度,但还不够积极;三是以变制变,这是十分积极的态度,是国际上提出的新观点,也是我们每个大学生应有的态度。要做到这一点很不容易,需要预测未来的趋势,走在变化的前面,掌握主动权。

{责任编辑:周虹冰}