

# 论工程院校校园网络文化的和谐发展\*

郑文宝

(黑龙江工程学院 社科部, 黑龙江 哈尔滨 150050)

**[摘要]** 目前的校园网络文化研究忽略了校园网络文化类型和校园网络文化主体界定的研究,而当前工程院校的校园网络文化又存在着现实主义色彩过浓、人文气息不足等工具理性大于价值理性的特点。打造工程院校校园网络文化和谐模式的具体措施是:树立校园网络文化建设的正确理念;重视网络基础设施建设和提高相关人员的人文素质;对广大师生教职员进行正确的网络文化引导;校园网络文化应以工程文化为主导。

**[关键词]** 工程院校;校园网络文化;和谐发展

**[中图分类号]** G642.45

**[文献标识码]** A

**[文章编号]** 1005-2909(2007)01-0126-03

在飞速发展的信息社会,校园网络文化建设已经成为校园文化建设的重要内容。本文所言及的校园网络文化包括由学校网络物质设施、环境构成的实体网络文化;由学校信息制度和方式构成的制度网络文化;由师生员工在网络上展现出来的世界观、价值观、道德等构成的精神网络文化以及通过这些活动表现和形成的网络文化精神。

## 一、校园网络文化研究现状分析

校园文化建设一直为人们所重视,校园网络文化建设近些年也成为研究热点。但是纵观学术界关于校园网络文化建设的研究成果,不难发现这方面的研究在研究视角上大都忽略了以下关键性的问题:

第一,校园网络文化的研究深度不够,对于校园网络文化的类型没有区分,一并论之。我国的高等院校有着综合类院校、工科院校、理科院校的区分。不同类型院校人的知识结构是不同的,而知识结构又决定着人的思维方式、行为方式。因此,不同类型院校在整体文化氛围上就有所区别,形成不同类型的校园文化。不同类型的校园网络文化在外在表现形式、内在构成动因等方面都存在着很大的差异,而这些差异被许多学者所忽略。

第二,校园网络文化建设主体界定方面存在问题。众所周知,无论是主文化还是亚文化都存在着文化主体的问题,即文化需要有人去塑造。而目前对校园网络文化主体界定不明,有学者认为校园网络文化的主体单单是广大的学生群体,笔者却认为校园网络文化的主体构成应该有两大群体:学生群体和教职工群体。学生固然是校园网络文化的塑造者,但是学校的网络设施、网络文化实质上并不是控制在学生手中,而是掌控在具体的网络职能部门手中,而且广大的教职员工的网络言行又会对处于青春期的学生群体起到很大的导向和影响作用,因此除了学生群体之外,广大的教职员工也是校园网络文化的文化主体,广大的教职员工和学生一起塑造着一个学校的校园网络文化。

## 二、工程院校校园网络文化现状分析

由于工程院校师生的工作学习任务、思维方式、行为习惯等方面与综合性院校、理科院校存在着差别,工程院校校园网络文化在外在形式上相对于综合性院校、理科院校来说就独具特色。

第一,工程院校校园网络文化充斥着过多的现实主义色彩。从事工程类学习和研究的人由于专业的特点这类人往往都具有极强的线性思维,做事情

\* [收稿日期] 2007-02-12

[作者简介] 郑文宝(1973-),男,齐齐哈尔人,黑龙江工程学院讲师,从事马克思主义理论、社会学研究。

执着、坚韧、重实效。做任何事情都会直奔主题,选择一个最为简洁、方便的途径—做到底,追求实效,很少考虑这个途径的外在形式是否完美,更是很少考虑这个途径与其他事物之间的关联。即在从事工作和学习的时候只是考虑到了工具理性而忽略了价值理性。这种思维模式和行为方式反映到校园网络文化上就是校园网络文化的简单、实用,但是缺乏系统性和逻辑性,具有极强的现实主义色彩、实用主义倾向。通过对各个工程院校的校园网站分析可以验证这一点,大多数工程院校的校园网站风格趋向于简约、实用,但是忽略了一个关键的问题:校园网站的本质是一种文化的展现,而不是一个简单实用的工具集合。

第二,工程院校校园网络文化缺乏人文气息,过于机械、呆板。校园网络文化是校园文化的一个组成部分,大多数工程院校校园整体文化就比较缺乏人文气息,显得机械、呆板,校园网络文化自然也会如此。表现在校园网络文化主体通过各个环节展现出来的非人文情怀的兴奋点不高和缺乏活力的网络行为上,比如工程院校校园网络传播的知识、传递的信息均为工程类;校园 bbs 讨论的主题、跟贴内容大都趋向工具性;校园网络言语、网络行为所表达出来的思维方式显得生硬、机械,等等。造成这种现象的原因主要有两个方面:一是内在因素方面。工程院校对于学术、学业的钻研程度要求很高,因此学术气氛浓厚,学习压力大,师生活跃程度自然不足。另外工程院校与其他院校专业学科分类不同,工程院校的专业要求从业人员必须心性沉稳,长期以来受专业学科影响,工程院校的师生就显得过于务实、沉稳,反映到文化层面上就是文化的机械、呆板;二是外在因素方面,由于工程院校在办学思想上强调专门技术人才的培养,在办学过程中侧重工程技术层面的知识和技能的传授和研究,这样形成了工程院校的学生专业能力过强、人文底蕴薄弱,从而形成略显沉闷、滞后的整体文化氛围。

### 三、工程院校校园网络文化的构建

文化建设是个系统工程,校园网络文化的建设需要有物质设备的支持、技术人才的培养、价值理念指导等等与文化相关要素的参与。建设校园网络文

化的具体措施有以下几点:

第一,树立校园网络文化建设的正确理念。虽然各个高校都很重视校园网络文化建设,但是目前从事校园网络文化建设的人思想上还存在着一些不正确的校园网络文化建设理念,这在工程院校尤为突出。他们认为不定期或者定期的举办一些固定的校园网络活动就是完成了校园网络文化建设。这些活动让校园网络文化从外表上看起来的确是有声有色,但实质却是让校园网络文化建设向定期化、模式化发展。文化建设是一种心灵的建设,不能只是做一些哗众取宠的面子工程,而必须从内在的角度入手,按照文化建设规律去做一些有实效性的工作。校园网络文化是一个学校所有师生面对信息社会时精神状态的表现。一种文化状态的建设需要漫长的时间和不懈的努力,绝对不可能在短时期内就塑造出一种独具特色的校园网络文化,所以在校园网络文化建设时不能有急于求成、急功近利的思想,而应该具备一种平和的心态。

第二,重视网络基础设施建设和提高相关人员的人文素质。校园网络文化建设离不开网络基础设施的建设和网络技术人员的参与。网络职能部门在设定硬件设施的同时要体现出一定的文化趋势、倾向。工程院校校园网络基础设施建设和传播技术方面优于其他的综合性院校,但是在网络技术的文化展现与和谐沟通方面却不如综合性院校,还存在着一些缺陷,例如网络基础设施的人性化设计到外观的包装、整体布局到各个具体部门的沟通细节、承载的系列内容到内容的展现形式等等各个方面都略显生硬,过于简单、机械、呆板。而校园网络基础设施的基本建设掌握在相应的工作人员和技术人员手中,因此在进行校园网络基础设施建设之前或者在建设过程中就需要对这些相关的工作人员和技术人员进行人文主义教育、熏陶,提高他们的人文素质,使他们在坚持技术理性的同时不忘价值理性,并将二者有机的结合,打造一种和谐的校园网络文化。

第三,对广大师生教职员工进行正确的网络文化引导。在网络社会里,由于网络的匿名性、自由性使得所有网民的个性都能得到极大的释放。如:一些师生沉迷于大型网络游戏、网络聊天、黑客软件研究等方面。但校园网络文化是一个整体性的和谐文

化,不允许存在着过强的不和谐音符。因此需要对这些师生进行及时而正确的引导,让他们能自觉杜绝这些庸俗的网络兴趣,培养他们多方面的认知兴奋点,进而打造积极向上的校园网络文化。

第四,校园网络文化应以工程文化为主导。网络文化具有多元化的特征,而校园网络文化却应该有一个主导文化。各工程院校经过多年的发展会形成自己独具特色的工程文化,校园网络文化应该以自己学校的工程文化为主导。在校园网络文化中大力宣扬学校独具特色的工程文化,实质上是在向全世界宣传学校的办学特色和专业特色,有利于进一步提高学校的知名度。同时,校园网络文化以学校的工程文化为主导,对于培养广大师生的专业工程

人格也会起到潜移默化的影响作用。因此,工程院校在打造校园网络文化的时候应该有意识地从各个角度渗透、宣扬本校独具特色的工程文化、工程理念,进而创建适合本校发展的良性校园网络文化。

[参考文献]

- [1] 金吾伦. 创新文化的内涵及其作用[N]. 光明日报, 2004-03-16(2).
- [2] 全国高校思想政治教育研究会, 广东高校思想政治教育研究会. 德育改革与创新: 高校青年德育教师的实践与探索[C]. 广州: 广东高等教育出版社, 2004.
- [3] 彭斌. 文化冲突与调适论——网络文化处境中的校园文化视野[J]. 衡阳师范学院学报(社会科学版), 2003, (5): 141-144.

## Engineering academy campus net – cultural accord development

ZHENG Wen – bao

(Society Section, Heilongjiang Engineering College, Harbin 150050, China)

**Abstract:** The look into, while front engineering academic Campus net – culture again be in existence realism overrich, culture breath insufficiency grade instrument logos greater than value rational point of the both actual Campus net – cultural studies lost sight of Campus net – culture type and Campus net – culture main body definition. Stricken Engineering academy Campus net – culture tune measure ; Erect Campus net – culture constructive exactness logos ; Both physical facilities and homologize personnel ; The zealotness led of the alls in school ; The engineering culture of feature of the develop and expand .

**Key words:** engineering academy ; campus net – cultural ; accord development