

# 城市规划教育的人文社会科学思想导入

谭少华

(重庆大学 建筑城规学院,重庆 400045)

**摘要:**城市具有物质与社会双重属性。城市规划学科不仅要引导城市空间的健康发展,而且要协调处理好城市发展过程中的种种社会问题。因此,城市规划教育必须导入人文社会科学思想,并且,必须借助于城市社会调查实践及城市规划工程实践培养学生的根治社会问题的能力。

**关键词:**城市规划教育;人文社会科学;导入

中图分类号:TU984;G640

文献标志码:A

文章编号:1005-2909(2008)06-0006-04

## 一、城市规划学科人文社会特质的回归

二次世界大战后,城市规划已成为一种物质空间形态的规划与设计<sup>[1]</sup>。虽然城市规划在着眼于城市物质空间环境建设方面取得了卓著的成绩。但是,城市与乡村长期形成的对立的二元结构发展格局及城市发展中诸多的社会矛盾,是以单纯的工程技术手段为主体的传统的城市规划所不能圆满解决的,凸显了城市规划对解决社会发展矛盾的乏力,从而产生了城市规划参与解决城市社会问题的紧迫性,促使城市规划学科内容方面的拓展。正如霍尔指出,现代城市规划和区域规划的出现,是为解决工业革命所引起的特定的社会和经济问题。社会需求迫使城市规划参与解决城市发展诸方面的社会经济问题。

城市规划通过物质形态规划的手段,为政府推行社会资源与社会利益的分配,促进城市的健康持续发展。城市规划基本准则之一是推进社会公正、维护大众利益,因此,从城市管理角度而言,城市规划已成为重要的公共政策,即政府通过城市规划及其法律手段来安排城市公共设施和社会设施,协调城市发展,缓解城市社会矛盾与社会分化。城市管理急需城市规划引入公共政策管理体系,促进社会和谐。

随着社会发展与进步,人们对精神文化生活的需求不断增强。以人类的精神世界及其沉淀的精神文化为对象的人文科学,主要研究人的精神、文化、价值、观念的问题<sup>[2]</sup>。人文科学与城市规划学科有机结合的价值在于:能为人类构建理想的精神家园提供了理论依据;使人们创造的生存空间与人工环境更适于人类的心灵安顿和归依,给予人们人性化的关怀。时代发展呼唤城市规划学科与人文科学的整合。

收稿日期:2008-10-27

基金项目:国家自然科学基金课题(50738007)

作者简介:谭少华(1963),男,重庆大学建筑城规学院教授,人文地理学博士,主要从事山地人居环境、城

面对世界文化传播的冲击,保护地方传统文化特色和精华,避免地域文化的丧失,已成为规划师思考的核心问题之一。正如芒福德所说,城市是人类文明的保管者和积攒者,因而文化在城市发展中的中心地位日益突出。规划师不仅需要具有一般的文化常识,更需要具备丰富的文化修养,高瞻远瞩地看到当前的动向和未来的发展,结合本地的文化资源予以创造发展<sup>[3]</sup>。从规划师执业素质而言,急需加强人文文化修养,为人们创造更人性化的生存空间,增强城市社会和经济的活力。

## 二、社会发展促进城市规划学科的多元价值准则形成

价值观是人们评价行为、事物,并对目标作出选择的准则。价值观通过人们的行为取向或对事物的评价与态度来体现,是人们知识增长和生活经验积累的结晶。面对社会多元化的冲击,人们价值观表现出多元化特点。城市规划多元价值存在着主观和客观2种形式。主观多元价值观表现为城市规划主导力量的多元化特点,具体包括政府、规划师、开发商和公众4个主导力量,它们分别从各自不同的立场与价值观出发,对城市规划行为产生不同的作用力,其综合作用引导与决定城市规划建设与实践的发展方向。客观价值观表现为城市规划研究对象与构成的多元化特点<sup>[4]</sup>,其决定着现代城市规划学科内容与实践领域的拓展。

根据对城市规划学科历史沿革分析,欧洲于20世纪70年代创办了独立于建筑学之外的城市规划专业,形成了全新的城市规划学派,首次从城市经济、城市生态、城市社会、城市土地、城市地理等角度开展城市规划综合研究<sup>[4]</sup>。城市规划研究内容与方法的拓展,同样引发人们价值取向的转变。在内容上,城市规划对象已显现出美学、功能、社会、经济和生态环境等综合特质,导致人们价值观逐步从空间形态构图的美学价值向城市功能价值、城市社会价值、城市经济价值和城市生态环境价值等综合价值方向转变。在实践层面,城市物质形态规划通过土地使用方式的选择来合理配置城市的公共资源,引导城市建设的持续发展。也就是说,物质形态规划是政府履行职能的重要手段,是城市规划具体外在形态表现。虽然物质形态规划引发城市空间格局变化,但是驱动机理是隐含在物质形态规划背后的经济、社会、政治、体制等深层次原因。显而易见,传

统的从空间形体规划角度所开展的就城市论城市的思维方式已经明显地不能适应发展的需要,必须拓展规划师的价值观,从区域层面来考虑城市空间格局的发展,从城市功能、社会、经济、生态等方面全面评价与确定城市的发展过程与格局,揭示城市发展的科学规律。

面对现代科技发展,呈现出一方面向学科尖端方向深入,另一方面学科间相互渗透、横向拓展,这也包括自然科学与社会科学的交叉与渗透,产生许多交叉学科、边缘学科与综合性学科。自然科学与人文科学一直是相互关联的整体。现代工程是人们综合应用科学理论和技术手段去改造客观世界的实践活动。现代工程具有的科学性、社会性、实践性、创新性、复杂性等特征日益突出,并且涵盖了工程建设与产品生产的研究—开发—设计—制造—运转—营销—管理等全过程<sup>[5]</sup>。因此,现代工程具有“大工程”的涵义,包含了上述“工程链”的全过程。现代社会需要懂经济、会管理、兼具人文精神和科学素养的高素质的工程技术人才。多元价值观的融合是时代的必然。现代城市规划学科产生正是体现着人文科学与自然科学相互交融的特征。

与此同时,城市规划在国内外社会经济生活中已成为一个相对独立的行业,在社会经济建设中发挥着极其重要的作用。城市规划行业对从业人员的业务素质有较高的要求与准入条件。国家已在全国范围内开展了注册城市规划师的执业认证与考试工作,以此作为行业从业的准入条件,标志着国家对城市规划工作提出了更高的要求。因此,必须改变传统的城市规划培养模式,以现代社会对城市规划的要求为准绳,创新性地导入人文社会科学知识,适应社会对规划师素质的要求。

由此可见,现代城市规划学科产生正是体现着人文科学与自然科学相互交融的特征。城市规划的价值观决定着学科发展与人才培养目标与方案,城市规划教育急需融入人文社会科学思想。

## 三、人文社会科学导入是城市规划人才综合素质提高的根本保证

人类社会是一个相互联系的大系统,任何学科的研究对象都处在这个系统中,其发展规律也只有整个系统中才能清楚显示;综合化是现代科技革命与科技发展的一个重要特征;系统科学的产生及其系统方法论的应用又促进了学科之间的渗透,打

破了许多学科的界限<sup>[6]</sup>。因此,从全局性、关联性、择优性及综合性等角度帮助人们建立起对社会的整体认识,是社会发展进步的必然趋势。

目前,社会生活与经济活动中的各种项目,大至各种大型工程项目与城市建设,小到各种生活用品的生产等,都是一项综合的系统工程。它要求人们进行全方位的思维和多学科的联合攻关才能解决;同时,需要人们具有合作精神与团队意识,相互配合。任何工程建设需要多学科的参与,多成员的协作;需要从业人员具有民族责任感与对社会的奉献精神,具有锲而不舍的意志,才能立足于世界科技发展之林。现代高素质人才应具有强烈的爱国主义精神,高度的事业心、使命感和责任心,既具有独立人格与健康个性又有团队合作精神,富于主动进取与创造精神的一代新人<sup>[7]</sup>。因此,必须改革现行的教育体制,全面提高人才培养的质量。

城市规划学科人文社会科学思想导入,是基于文理科的特点不同,思维方式的差异,帮助人们建立正确的思维方式、价值观念、道德标准、行为准则。就思维方式而言,文科注重培养人们的非理性和形象思维能力,而自然科学则更有助于人的抽象思维能力和逻辑推理能力的培养。因此,打破文理之间的壁垒,不仅有利于学生掌握全面的知识,而且有利于学生的心智训练<sup>[8]</sup>。人文社会科学教育是通过文、史、哲、艺等领域的知识传授,使古今中外优秀文化知识成果及其所蕴涵的价值观念、审美观念内化为受教育者的思想、品德、人格、气质修养。通常,人文社会科学并不直接解决某一具体思想或道德问题,而是通过知识传授来陶冶人们的情操,它具有广泛性、间接性、稳定性的特征。人文社会科学教育与思想道德教育在人才培养方面起到相互补充的作用<sup>[9]</sup>。理科(包括传统的理、工、农、医等)内容蕴涵丰富的科学精神,这不仅是自然科学研究者所必备的素质,也是人文社会科学发展的宝贵财富。科学精神是科学本身所要求的各种价值观念、思想观念、行为准则以及道德与意志品质的综合;主要表现为科学的创造、求实、革新、自由、审美和为人类造福的精神<sup>[10]</sup>。因而,一方面,文理渗透的教育模式能提高学生的综合素质,发掘学生潜在的能力,造就社会需求的高素质人才。另一方面,文理渗透的培养模式不仅仅是一些跨学科课程简单的叠

加,而是采取融合的模式,实现两个学科思维方式与研究方法的整合,是一种理念的变革。

由于客观原因,高校城市规划学科人才培养中存在理工分离的两种模式<sup>[11]</sup>。工科城市规划以物质形体规划为主;理科城市规划则偏重于宏观的区域规划、区域经济分析。工科城市规划毕业生在做规划时对城市体系规划的社会、经济发展目标认识不足,缺乏把城市作为资源-环境中的一部分来考虑的观念;而理科城市规划毕业生虽有全局思维能力,但对大量的物质建设规划却显得难以胜任。现代城市具有物质与社会双重属性。现代城市规划的多元价值观,驱使城市规划学科的发展从理想的物质形体规划向社会、经济、环境综合规划领域发展的变革,单一学科的知识已不能有效地担任起这一责任,它需要工程技术与人文、社会科学的紧密结合,这给现代城市规划学科教育提出了新的内涵。

当今社会对人才的需求正从过去的“专业对口”变为要求学生基础厚、口径宽、自学能力强、适应性好等方面转变。为适应社会发展需要,高等教育应拓宽学生知识面,加强综合能力、创新能力的培养,让学生掌握自学的方法,具备发现与解决问题的能力,适应终身教育模式的需要。

现代城市具有物质形态与人文社会双重属性,城市规划与建设不仅仅是工程技术问题,而且包括社会经济、历史文化、生态环境、生活质量等各方面。现代城市规划与建设的基本问题,需要人们从社会、经济、环境、道德、文化等多角度来审视。因此,急需改变传统的培养模式,培养学生发现城市问题与综合分析问题的能力。在城市规划教育中,探索人文学科知识导入的模式,增强学生从社会、经济、环境、工程建设等多角度考虑城市问题,提高解决实际问题的综合能力。

#### 四、人文社会科学思想导入的实践

针对现代城市物质与社会双重属性特点,以工科的工程技术设计为手段,增加文科的社会学、管理学、环境、艺术的知识,建立跨学科基础理论模块教学体系(图1)。学生通过专业基础选修课组与专业方向课组的学习,掌握本学科某一方面的基础理论、基本技能与方法,在博学的基础上有一定专长,具有工程设计和实践能力。新体系培养学生成为既具有规划设计能力又具有某一方面的工程设计、实施、管理能力。

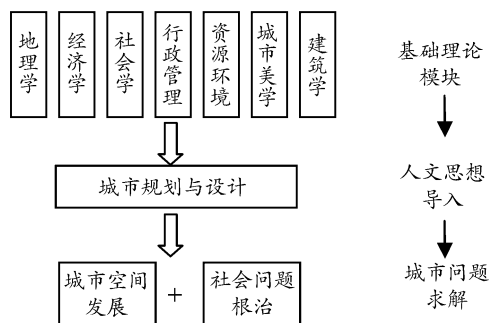


图1 城市规划跨学科模块教学体系

以城市综合社会实践调查为平台,从城市社会、资源、环境调查分析入手,培养学生调查、分析、科学研究的能力;让学生深入了解、认识城市;培养发现城市问题、能提出协调解决城市问题方案的能力。通过撰写城市社会调查分析报告,达到融合地理、资源环境、城市规划等跨学科内容,建立课程整合基础上的系统认识;实现规划设计思想与观念根本性的转变,即变理想的规划设计为解决城市社会和经济问题的规划。这种方法实现了城市规划教育从根本上把物质形体规划融入社会、经济、环境发展规划之中;学生也真正掌握了发现城市问题、综合解决城市弊病的办法。

跨学科基础理论课程模块的教学体系不是相关课程的简单堆砌,更不是简单开设相关的课程,而是让学生树立从工程实践与人文社会整合的角度探询城市社会问题根治的策略。也就是说,让城市规划专业学生掌握运用城市规划与设计的工程技术手段,解决城市空间发展与社会问题根治的策略,最终实现理工结合、文理渗透的培养模式。首先,在优化课程体系、课程内容基础上,增加课堂内的实习及课程设计的内容,提高学生实践操作能力。其次,学生通过规划管理上岗实习,在规划管理实践中了解政府对规划的干预行为与作用,融合课堂学到的社会

学、法律及行政管理等方面的知识与内容,提高管理能力。第三,学生通过规划设计实践,掌握规划设计的资料收集与调查分析,从城市问题分析研究出发,在熟练掌握规划设计方法与工程技术规范和要求的基础上,运用文理方面的知识综合分析城市问题;通过理工方面的知识,综合提出城市社会经济发展目标方案,协调各项建设综合部署,从宏观层面能提出解决城市问题的方案,在微观层面能提出解决城市规划设计的措施。

#### 参考文献:

- [1] 尼格·泰勒. 1945年后西方城市规划理论的流变[M]. 李白玉,陈贞,译. 北京:中国建筑工业出版社,2006.
- [2] 李建华,胡训军,周谨平. 论人文科学的学科特质和体系分层[J]. 现代大学教育,2004(6):5-9.
- [3] 吴良镛. 以城市研究与实践推动规划发展——在2004城市规划年会上的发言[J]. 城市规划,2005,29(4):9-13,82.
- [4] 吴志强,于泓. 城市规划学科的发展方向[J]. 城市规划学刊,2005(6):2-10.
- [5] 朱高峰. 面向21世纪的工程教育改革与发展[J]. 高等工程教育研究,2000(1):3-8.
- [6] 高秋香. 从“文理分科”看“文理渗透”的内涵及实施[J]. 武汉大学学报(社会科学版),2001,21(6):764-769.
- [7] 沈安林. 转变教育观念,培养高素质人才[J]. 西北工业大学学报(社会科学版),1999,19(3):68-70.
- [8] 孙友莲,冯建军. 浅谈高等文科教育中的文理渗透[J]. 江苏高教,1997(5):41-43.
- [9] 王宗诚. 关于文理渗透与培养复合型人才思考[J]. 中国高教研究,1998(3):75,83.
- [10] 梁树森. 论科学精神的培养[J]. 教育研究,2000(6):51-53.
- [11] 赵民,钟声. 中国城市规划教育现状和发展[J]. 城市规划汇刊,1995(5):1-8.

## Introduce of Humanities and Social Science to Urban Planning Education

TAN Shao-hua

(College of Architecture & Urban Planning, Chongqing University, Chongqing 400045, China)

**Abstract:** Urban has two facet, space and society. There are two purposes for urban planning, leading to the development of urban space and resolving urban social evil. It is important for the introduce of humanities and social science to urban planning education. Through urban social investigation and urban planning project, we can foster urban planning students having the ability of resolving urban social abuse.

**Key words:** urban planning education; humanities and social science; introduce

(编辑 欧阳雪梅)