

基于人居环境科学的景观学专业建设思考

姜长征,赵 葺,范 榕

(安徽建筑工业学院 建筑与规划学院,安徽 合肥 230022)

摘要:文章以城市问题为引导,在人居环境科学的基础上,对景观学专业的学科体系及知识结构进行分析,并结合安徽建筑工业学院景观学专业的改造实践,形成了对景观学专业教育的相关认识。

关键词:人居环境科学;景观学专业;思考

中图分类号:TU98;G640

文献标志码:A

文章编号:1005-2909(2009)03-0026-04

以城乡环境结构营造与研究为主旨的学科专业是以“园林专业”还是“景观学专业”为专业名称,似乎已经成为中国这个领域争执的焦点。按照教育部颁布的高等教育本科专业目录仅有“园林专业(农学)”来说,园林专(农学)应该是政府层面认可的主导专业。在其背景条件下,安徽建筑工业学院在20世纪末的学科专业建设中,以建筑学、城市规划与环境艺术设计为基础拓展兴办了园林专业,经过近十年的办学历程,结合中国城乡建设的现状与发展情况,经过广泛而又深刻的思考,于2007年成功申报教育部本科专业目录外的景观学专业,获得景观学专业的本科办学资格。为什么要把园林专业改造成景观学专业,笔者对对这个问题的研究形成文章,希望能得到各位同仁的指教。

一、城市问题的缘由

人类由乡野往城市聚居是人类社会进步与发展的必然趋势,也是人类合理高效地利用自然与社会资源的必然选择,几千年的城市建设与发展历程就是明显的例证。然而就是在这个必然聚居的过程中,由于认识上与技术上的因素导致了很多城市发展之中的次生问题,诸如环境污染、资源短缺、交通拥挤以及各种社会问题。尤其是18世纪中叶起始的工业革命,城市化进程高速发展,城市畸形扩张,城市问题演变成为“城市病”。

人类聚居学的创立者希腊建筑学家道萨迪亚斯(C. A. DOXIADIS)认为:包括城市和乡村在内的所有人类聚居已经出现了危机,“人类聚居已经不再能使居民们得到满足了。从经济角度来看,许多居民无法在聚居中获得他们的基本需求,他们或是无家可归,或是住在质量极其低劣的房子里,全球的许多城市和

收稿日期:2009-05-10

基金项目:安徽省教育厅教改资助(教秘2002-617)

作者简介:姜长征(1962-),男,安徽建筑工业学院建筑与规划学院教授,国家一级注册建筑师,全国高等院校城市规划专业指导委员会委员,主要从事建筑设计研究,(E-mail) jcz1962@126.com。

所有乡村都是如此。从社会学的观点来看,‘人’在城市中已经被遗忘了,许多小镇和乡村中的居民也逐渐产生了被遗弃感。从政治角度来看,新的社会形态和新的人群尚未找到与之相应的政治机构。从技术角度来看,尽管当今技术发展突飞猛进,但大多数聚居仍缺乏维持正常功能所必需的设施。最后,从美学角度来看,也是如此,只要我们看看周围现存聚居的丑陋,就会同意这个判断了”^[1]。

人居环境恶化已成为不争的事实,尤其像中国这样发展中的大国,城市更新改造与基础设施建设的步伐很难适应城市化高速发展进程的需求,城市问题更为复杂,而解决这些问题也更为困难。尽管采取很多的措施,但成效甚微,“城市病”恶化的现象更为严重。究其原因,可能还不仅仅是技术层面的问题。其一,城市急剧变化而人的观念相对滞后,旧观念难以解决现代城市发展中的新问题,使我们的现代化城市建设迷失方向。其二,现代科学发展的趋势是专业越分越细,对城市建设来说有城市规划、建筑学、景观学、土木工程、设备工程、环境工程、地理学、生态学、社会学、环境学等等多门学科,它们总是针对某一侧面来研究问题,难免盲人摸象。

因此,培养具有较宽知识面,能理解和认识城市问题的高素养的专业技术人才是我们建设学科专业的目标。

二、人居环境的科学定义

中国著名建筑教育家、两院院士、清华大学吴良镛教授,针对人类聚居存在的问题,在道萨迪亚斯的“人类聚居学”的基础上,提出了“广义建筑学”的概念,并由其发展构成了“人居环境科学”的理论框架。

人居环境科学的基本前提有以下几点:(1)人居环境的核心是“人”,人居环境研究以满足“人类居住”需要为目的。(2)大自然是人居环境的基础,人的生产生活以及具体的人居环境建设活动都离不开更为广阔的自然背景。(3)人居环境是人类与自然之间发生联系和作用的中介,人居环境建设本身就是人与自然相联系和作用的一种形式,理想的人居环境是人与自然的和谐统一。(4)人居环境内容复杂。人在人居环境中结成社会,进行各种各样的社会活动,努力创造宜人的居住地(建筑),并进一步形成更大规模、更为复杂的支撑网络。(5)人创造人居环境,人居环境又对人的行为产生影响^[2]。

在以上5个前提的条件下,吴良镛教授将人居环境从内容上划分为自然、人类、社会、居住和支撑网络等五大系统,从范围上界定为全球、区域、城市、

社区和文化艺术等五大原则,形成了人居环境科学研究基本框架(图1)。

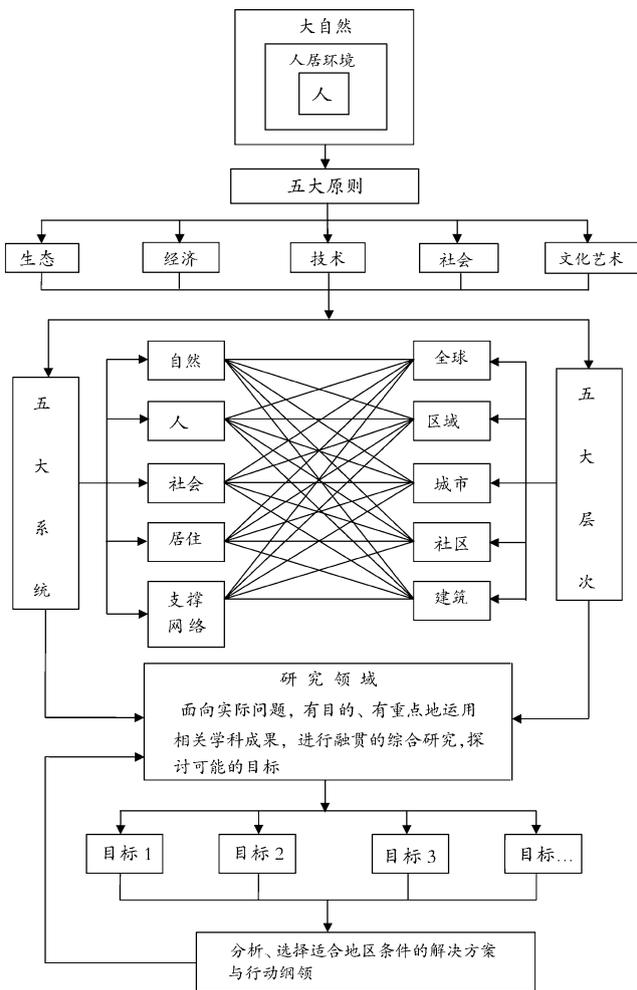


图1 人居环境科学研究基本框架

可以说,“人居环境科学”在总结过去城市问题的基础上,将建筑学、城市规划与景观学的思想进行系统集成,在突出环境的前提下,在三大传统学科基础上不仅往宏观和微观两端伸展,而且向社会、经济 and 人文等方面交叉,是完全合乎系统科学与实际需要的,也对当今我们“大建筑学”学科专业建设具有极强的指导与引领作用。

三、景观学在人居环境学科中的地位

景观学涉及的学科范畴比较广泛,过去从属于农林院校的园林专业以及从属于建筑院校的风景园林专业,从专业内涵来看很难覆盖其全部内容,甚至有失偏颇,因此培养的学生很难适应现代景观学发展的要求。从人居环境科学角度来看,景观学、建筑学、城市规划三者相辅相成,三位一体(图2)。在人居环境科学的大框架中,景观学在人居环境保护、自然环境与资源、城乡环境与资源、历史文化与资源的建设与保护中发挥着极其重要的作用。因此,以建筑学、城市规划、景观学共同构筑人居环境科学大系

统中的“主导专业”是必然的选择。

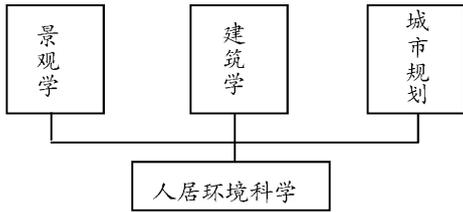


图2 建筑学、城市规划与景观学三位一体专业构架

基于上述观点,我们在园林专业的办学基础上,结合学校建筑学与城市规划以及环境艺术设计等学科的专业建设,广泛调研相关院校相关专业的办学经验,大胆进行改革,在国内比较早地开始了景观学

本科专业的教学实践。

四、景观学学科体系的构成

景观学是一门建立在景观规划与设计学科基础上,以协调人类与自然的和谐关系为总目标,以环境、生态、农林、心理、艺术、建筑等广泛的自然学科与人文学科为基础,以规划设计为核心,面向人居环境建设与保护的学科专业。如果将景观学视为一个复合系统,这个系统则是由人工子系统、自然子系统和人文子系统3个子系统构成的(图3)。

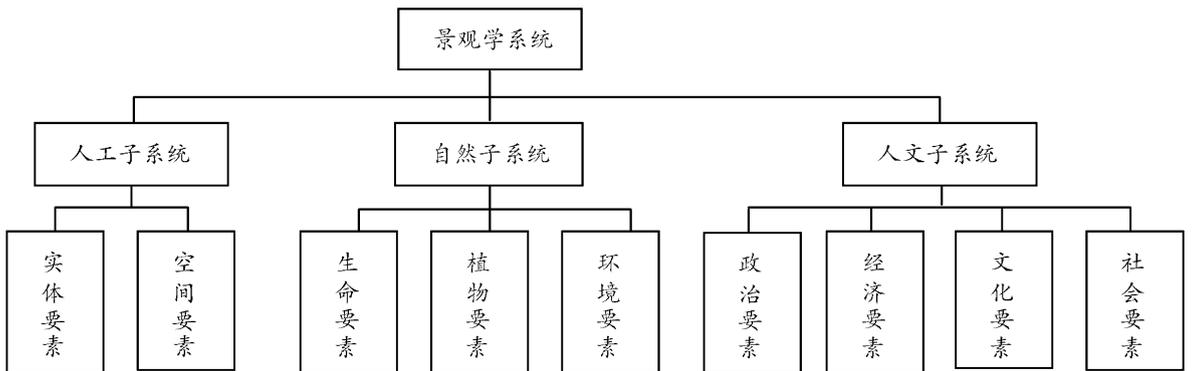


图3 景观学系统构成

景观学的发展是一个动态的过程,随着其自身学科群的组成也是在不断变化的,但大的体系相对学科发展和完善以及外围学科和相关学科的拓展,还是比较稳定的(图4)。

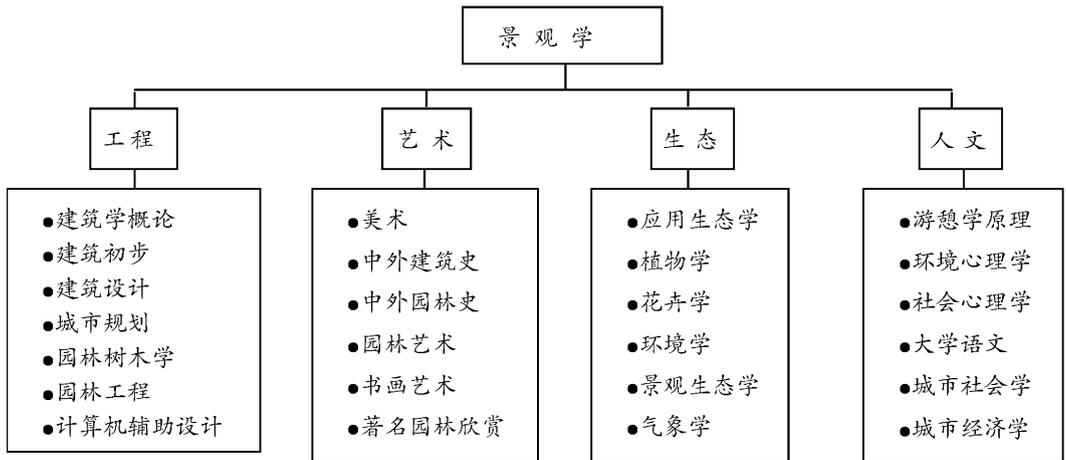


图4 景观学学科体系构成

五、景观学专业教育的尝试

安徽建筑工业学院是一所以建筑类学科专业齐全为优势的高校。早在1997年,学校接受国家教育部本科教学水平评估之际,建筑学与城市规划本科专业由4年制改为5年制,并全面调整了2个专业的培养计划,实施了“3+2”模式的5年制本科教育方案,构筑了共同的专业基础教育平台,并取得了显著的办学成效。后来,我们又结合学校实际情况与

社会需求,先后开设了环境艺术设计与园林2个4年制的本科专业。当时园林专业的培养方案基本上是参照农林院校园林专业既有的培养方案,结合学校的办学背景及办学条件进行适度改革,有点类似景观园林专业,与建筑学和城市规划专业若即若离,培养目标较为含糊,加之农学背景与学校有较大的差距,该专业的招生与毕业生就业都不太理想,也给园林专业教学带来一定的负面影响。在这种情况下

下,我们进行了广泛的调研,并进行了深刻思考,形成了以人居环境科学为基础,走建筑学、城市规划与景观学三位一体学科专业建设的思路。经过不懈的努力,终于在2007年在全国建筑类院校中率先申办景观学专业。

景观学专业培养计划如下:必修课包括公共基础课、学科基础课、专业课。其中公共基础课包括高等数学B,大学英语读写译A1,大学英语口语A1,大学英语读写译A2,大学英语口语A2,大学英语读写译A3,大学英语口语A3,大学英语读写译A4,大学英语口语A4,马克思主义原理,思想道德修养与法律基础,中国近代史纲要,毛泽东思想、邓小平理论和三个代表重要思想概论,大学体育1,大学体育2,大学体育3,大学体育4,计算机文化基础,VB程序设计。其学分为46,总学时为789。学科基础课包括建筑学概论I,建筑初步I,建筑初步II,建筑设计原理I,建筑设计原理II,景观建筑结构与构建,城市规划原理,中外园林史,花卉学,园林树木学,城市绿地系统规划,景观规划设计原理,建筑设计基础I,建筑设计基础II,景观学概论(专),素描C1,素描C2,色彩C1,色彩C2,画法几何与建筑阴影透视A1,画法几何与建筑阴影透视A2。其学分为59.5,总学时为1166。专业课包括景观规划设计A,场地规划与园林建筑设计,园林工程。其中学分为17,总学时为320。选修课包括通识教育课、专业任选课、专业限选课。其中通识教育课包括经济管理法律类,文学历史哲学类,艺术教育类,自然科学与工程技术类,形势与政策1,形势与政策2,形势与政策3,形势与政策4,形势与政策5,形势与政策6,形势与政策7,安全教育1,安全教育2,安全教育3,安全教育4,安全教育5,就业创业1,就业创业2,就业创业3,就业

创业4,就业创业5,就业创业6,大学生心理健康教育。其学分为8,总学时为160。专业任选课为建筑法规,计算机辅助设计一,计算机辅助设计二,园林艺术(景观美学),游憩学原理,历代名园记选读,环境心理学,Appreciation of Famous Garden,环境设施艺术设计B,书画艺术B,应用写作。其学分为7,总学时126。专业限选课包括中外建筑史B,城市详细规划,风景区规划原理,园林植物应用,景观生态学B,景观规划设计A1。其学分为14,总学时为232。必修课学分为122.5,总学时为2275;选修课学分为29,总学时518。

从这个专业培养计划来看,我们尽管迈出了开办景观学专业的第一步,但离我们真正实现人居环境科学三大主导专业一体化的目标尚有较大差距:(1)我们对人居环境科学体系的认识尚有较大的差距,有些只是表现的理解,深邃的内涵尚需进一步领会,并逐步具体地落实到培养方案中。(2)景观学专业4年制与建筑学和城市规划5年制的学制差异,客观上为我们构筑三大主导专业一体化的专业基础平台增加难度。(3)建筑类院校学科专业的范畴与景观学专业所要求的宽广学科知识结构有一定的差距,尤其是生态子系统与人文学子系统的因素。(4)师资力量的短缺也是制约景观学专业建设与发展的因素。(5)地方院校科研与实践的局限性也影响着专业教学培养计划的完善与提升。

参考文献:

- [1] C. A. Doxiadis. Ecumeuopolis: the Inevitable City of the Future[M]. w. w. Norton & Company, Inc. New York.
- [2] 吴良镛. 人居环境科学导论[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2001:38.

Pondering on the Major Construction of Landscape Studies Based on Sciences of Human Settlements

JIANG Chang-zheng, ZHAON Rong, FAN Rong

(Department of Architecture, Anhui Institute of Architecture & Industry, Hefei 230022, China)

Abstract: Guiding by city problems, this paper analyzes the landscape studies' subject system and knowledge structure based on sciences of human settlements. Taking the reform of subject in Anhui Institute of Architecture & Industry as an example, we draw several conclusions about landscape studies major construction.

Keywords: sciences of human settlements; landscape studies major; pondering

(编辑 欧阳雪梅)