

论社会主义和谐校园文化的构建

祝杰^a, 管锦亮^b, 孙光灵^b

(安徽建筑工业学院 a. 保卫处; b. 信息网络中心, 安徽 合肥 230022)

摘要:在积极构建和谐社会的背景下, 高等院校作为整个社会体系总体布局中的重要组成部分, 对社会政治、经济、文化诸领域的导向及支撑作用十分明显, 构建和谐校园自然成为构建和谐社会的战略支撑和重要阵地。高校应积极构建开放、民主、和谐的校园文化, 把校园建设成适宜学生成长发展, 具备民主、科学、人文、开放的育人环境的“生态系统”。

关键词:以人为本; 校园文化; 和谐社会

中图分类号: G410

文献标志码: A

文章编号: 1005-2909(2009)04-0162-03

一、和谐校园文化建设的重要性

(一) 和谐校园的概念

所谓和谐校园, 就是民主办学的理念得到充分发扬, 依法治校的观念得到切实落实, 各方面积极因素得到广泛调动; 就是高校各方面的利益关系得到妥善协调, 各种矛盾得到正确处理, 公平和正义得到切实维护和实现, 安全稳定得到长久维护; 就是高校领导、管理人员、教师与学生互帮互助、诚实守信、平等友爱、融洽相处、充满活力; 就是能够使一切有利于高校发展的创造愿望得到尊重, 创造活动得到支持, 创造才能得到发挥, 创造成果得到肯定; 就是高校各项事业实现迅速良性发展, 师生员工的物质文化生活切实得到改善和提高, 使优者更优, 困难与弱势群体得到帮助、尊重和支持^[1]。

(二) 和谐校园文化构建的必要性

大学生是一个特殊的人群, 他们有强烈的上进心, 对外界事物有高度的敏感性, 有获取知识的强烈欲望, 有追求自由、民主、平等的责任心。社会的价值观、道德观、民族心理等无时无刻不在影响着大学生, 所以在和谐校园文化构建中, 我们需要采取措施, 帮助大学生解决思想、生活、心理、就业等方面的困难, 通过和谐、健康、向上的校园文化建设, 培养能够传承文化和创新文化的高素质人才。文化繁荣是社会发展的最高目标, 和谐社会就是要发展和繁荣文化。作为和谐文化的子系统——和谐校园文化的发展也势在必行, 和谐的校园文化构建应该发挥它强大的辐射力和育人功能。在某些方面, 和谐校园文化所起的教育作用是政治教育和科学教育无法取代的。

(三) 和谐校园文化构建的目标

苏霍姆林斯基所说:“高校教育的理想是培养全面和谐发展的人”。以人为本、以德为先、全面育人、和谐发展, 使他们不但在物质生产领域中是创造者, 同时也是精神生活领域中的创造者, 是有道德和文化素养的人。在培养人才的过程中, 和谐校园文化使德育、智育、体育、美育相互渗透、交织, 呈现为一个相互和

收稿日期: 2009-06-14

基金项目: 安徽建筑工业学院 2008 年教学研究项目(2008JX33)

作者简介: 祝杰(1958年-), 男, 安徽建筑工业学院保卫处处长, 主要从事和谐校园构建研究, (E-mail)

aijguan@163.com
欢迎访问重庆大学期刊社 <http://qks.cqu.edu.cn>

谐、统一完整的过程。和谐校园文化构建的主要价值,就是使大学生形成科学的世界观和方法论,具有崇高的理想和信念,具有强烈的道德责任感和自律能力。

二、构建校园文化所面临的挑战

在当前市场经济渐趋成熟的大社会背景下,社会主义文化是高校校园文化的主流和中心,并不断得到充实、丰富和提高,校园文化结构亦呈现出丰富多彩,体现了社会主义制度和意识形态的特征,体现了以经济建设为中心实现小康社会的时代特征,体现了社会主义高等院校以创新为核心的创新、进取、贡献、团结的校园文化本质特征。但随着高等教育走向国际化市场、网络的发展带来的信息互动、社会转型带来的观念变更等造成市场经济中一些其他的亚文化对校园文化的冲击,给校园文化的和谐建设带来了新的挑战。

(一) 西方文化对校园文化的冲击

改革开放 20 多年来,中国教育开放力度加大,西方文化随着经济的开放进入中国。青年学生不成熟心理很容易被西方文化中宣扬的自由主义、个人主义、享乐主义甚至宣传色情、暴力、颓废等反文化的内容捕获,在不知不觉中受到侵蚀,进而感到迷惘,造成了思想道德观念、人生观、价值观等的冲突与失范。

(二) 网络文化对校园文化的冲击

信息化时代的到来,网络已成为现代生活不可或缺的工具,网络已成为大学生获取信息、了解世界的窗口,并成为生活内容的重要组成部分。但网络中传递的虚假信息、色情成份、暴力主题同时撞击着传统的文化和道德观念,网络虚幻的美好与现实的反差是巨大的,使人与社会分隔化、孤立化;网络文化中一些叛逆、消极甚至颓废的东西使学生产生与高校德育教育的对抗力,甚至将个别学生引向歧途。因此网络文化给青年学生的政治立场、道德观念和个性心理所带来的负面影响是不可低估的。

(三) 物质文化与校园文化的冲突

近代以来科学技术的发展给人类创造了丰富的物质文明。在中国,经济的快速发展使人民的生活水平与质量大大改善,但由于社会主义市场经济仍处于建设过程中,尚未成熟完善,经济的发展水平与西方发达国家相比还有较大的差距,实践中单纯重视经济建设、忽视精神塑造的倾向比较严重,社会中以物质利益作引导,集体主义和克己奉公精神难以提倡的现象也反映在高校校园中,出现了不少大学生急功近利、重利忘义的现象,使得弘扬主旋律高校校园文化面临着挑战。

三、以人为本,构建和谐校园文化

高校是集人才培养、促进就业、社会服务三位一

体的社会单元,学生和教师是高校的主体,当前高校校园文化必须以人为本,营造和谐的人文环境,构建新型的人际关系,全面实施人文关怀,才能最好的发挥这一主体的能动性,创建一个以“和谐”为主题的校园文化。

(一) 营造以人为本的和谐物质文化环境

环境可以潜移默化地感染人、影响人,人的精神在耳濡目染中受到陶冶。所以要营造和谐的物质文化环境,使全校师生员工生活在和谐物质文化氛围之中。这是构建和谐校园的基础。校园的物质文化是指高校建筑、设施设备、绿化美化等高校硬件以及表现校园精神文化的雕塑、标语、校刊校报、橱窗、板报等。这些物质文化虽然是一种表现形式,但是可以通过这种表现形式去促进师生的工作激情和学习热情,激发广大教职员工的创造精神,同时也能使他们在这种物质文化氛围中形成一定的工作方式和生活价值观。所以,高校的教学大楼及各种设施、设备应以师生为中心,体现适用、实用和较高的利用率。而且这些都应具有教育教学作用,而不应成为一种摆设。如果一味地追求物质条件的改善,而不考虑这些条件在多大程度上能促进学生和教师发展,那么不仅造成了物力和财力的浪费,也是对教育宗旨的背离。因为高校教育的根本宗旨是为师生自主、自由地发展服务,这就决定了高校物质文化的建设应本着简朴、实用、高效的原则而进行,而不应追求豪华。

在教育事业发展的今天,校园的物质文化作为潜在课堂,对师生起到潜移默化的熏陶和感染,应营造以人为本的和谐物质文化环境,把师生引导到为社会主义建设需要的道路上来。

(二) 建立以人为本的和谐人文环境

和谐人文环境,主要是人的和谐,是高校领导与管理人员、管理人员与教师、教师与教师、教师与学生、学生与学生之间的和谐^[2]。以人为本,构建和谐人际关系,是建设和谐校园的中心任务。良好的人际关系,不仅会给教师、学生带来精神上的愉悦,更会给他们带来学习和工作上的活力和创造性。

这首先要要求搭建民主平台,营造民主、平等、和谐的管理氛围,鼓励教师学生积极参与高校的决策与管理,爱护学校、关心学校,来共同管理学校,让教师、学生感到“家”的温暖,相互支持与配合,不以行政命令压抑人们的个性,让教师、学生的精神和人格得到健康发展,给师生能够自由发挥才能的空间。在教学活动中,给教师充分的自主权,鼓励教师树立自己的教育理念,支持教师进行教改实验,形成自己的教学风格,使教师的职业意识、角色认同、教育理念、教学风格、价值取向等与高校的主体文化协调一致。

要坚持“育人为本”的教学理念,坚持发掘人的

创新潜能与弘扬人的主体精神相结合,使学生做到人格上自尊,积极向上求进步;学习上自主,主动参与和探究;生活上自立,主动自理与服务;行为上自律,主动约束与反省。在具体工作中可以组织学生参与《大学生手册》的制定、参与学生社团的组织与管理、制定班纪班规等。

文化建设工程是一项需要发展的系统工程。大学生都应融入到高校有特色的教育思想、教育理念、课程结构及校园建设之中。以人为本,建设和谐的校园文化,让浓郁的人文文化熏陶学生的灵魂,长此以往,不但可以帮助高校积淀厚实的文化底蕴,还可使“德润人心,文化校园”的菁菁校园成为学生心灵的家园。

(三) 坚持以人为本,注重软环境建设

校园文化建设大致可分为硬环境建设和软环境建设两个方面,二者相辅相成,缺一不可。硬环境建设一般包括高校建筑、文化设施及校园景观等基础设施的建设,也包括标志性文化载体如校园网络、广播电视等媒体的建设。硬环境建设既是校园文化的载体和形式,同时本身也包含校园文化的内涵和功能。如果说硬环境建设体现的是校园文化直观的外在的形象,那么软环境建设表现的则是校园文化主观的内在气质。建设和谐校园文化不能忽视校园的软环境建设。具体说来应体现在以下三方面。

一是良好的学术环境,即在科学世界观和方法论的指导下,形成实事求是,严谨勤奋,开拓创新的局面以及百家争鸣、百花齐放的学术研究的良好氛围。

二是良好的育人环境,即注重人格培养和素质提升,形成教书育人、尊师重教、为人学、追求完美的教育教学的良好环境。

三是良好的人际关系,即形成诚实守信、团结和睦、与人为善、乐于助人的良好校园风尚,使崇尚和谐、维护和谐内化为师生员工的思维方式和行为习惯。

在和谐校园文化建设中注重软环境建设,是以科学发展观统领高等教育发展,坚持以人为本,构建和谐校园的需要。相比而言,良好的软环境建设更能激发人们蓬勃向上的精神,在潜移默化中陶冶人的思想,完善人的品格,提升人的素质。校园软环境建设所传达出的教育理念、价值判断和审美取向最能体现一所大学所独有的文化精神和气韵,是大学精神内核的彰显及核心价值观的体现,因而能最大限度地实现校园文化的导向功能、陶冶功能、整合功能及凝聚功能。

当前校园文化建设中一定程度上存在的重硬件投入、搞形象工程,轻软件建设、忽视品格塑造的现象,不利于通过校园文化建设真正提升高校的文化品位。在校园文化建设中,只有坚持以人为本,重视校园软环境建设,才能有益于促进学生的全面发展,才能完成高校作为优秀文化传承者和社会思想库对于提高社会的文化精神和道德观念所应完成的使命。

四、结语

通过以上分析,可以知道,社会主义和谐校园文化的构建需要高校领导、管理者、教师和学生多方面全方位的参与,相互协调和共同的努力。在国家构建和谐社会的大环境下,和谐校园文化的构建显得尤为重要,只有坚持以人为本,物质文化、精神文化两手抓,两手都要硬,才能真正实现和谐校园文化的构建。

参考文献:

- [1] 于晓凤. 文化建设与构建和谐社会[J]. 北京行政学院学报, 2005(6): 23-27.
- [2] 刘从德, 董莎, 方永武. 文化和谐与构建和谐社会[J]. 理论前沿, 2005(23): 36-39.

Construction of the Socialist Harmonious Campus Culture

ZHU Jie^a, GUAN Jin-liang^b, SUN Guang-ling^b

(a. Security guard Department;

b. Center of information and Network, Anhui University of Architecture, Hefei 230022, China)

Abstract: Under the construction of Harmonious society, such a great background, colleges and universities, as an important constituent of social system and its overall layout act as a guidance to the social politics, the economy, the cultural domain, and its support function is extremely obvious. Constructing harmonious campus becomes the strategic support and the critical position of constructing harmonious society. Colleges and universities should construct the opening, democratic, and harmonious campus culture suitable for student to grow, establish the ecosystem that has democratic, scientific, and opening human environment.

Keywords: human-centered; friendly cooperation; harmonious campus culture; harmonious society