

# 大学课程在学生素质培养中的作用探讨

韩玲, 顾俊凯

(长安大学 地质工程与测绘学院, 陕西 西安 710054)

**摘要:**课程是学生提升素质的智慧之源,因为它具有提供精神滋养、激发创造思维、完善人文品格、锻炼实践能力的基本功用。素质教育是一种新的教育思想、教育观念,而不是一门具体的课程或一种具体的方法,是通过学校的各种教学活动来进行的。文章论述了素质培养的基本规律,阐释了大学课程的基本特点,从理论和实践两个层面上具体探讨了课程对学生素质培养的机理。

**关键词:**素质;素质培养;课程;知识;创新能力

**中图分类号:**G640      **文献标志码:**A      **文章编号:**1005-2909(2010)03-0035-04

课程的基本教育理念应该在于力求整合科学技术教育与人文教育、价值观教育,整合科学教育、审美教育(艺术教育)、道德教育,推进学生对个人、社会与自然之间内在统一及和谐共生关系的整体认识,体现知识、能力、态度的有机统一,使学生确立真善美相统一的价值追求及人与自然可持续和谐发展的基本观念,从而实现学生综合素质获得全面发展并实现学生个人与社会、自然的和谐发展,最终促进人类与自然之间的科学认知关系、审美情感关系、伦理道德关系的内在和谐整合,建立一个真善美统一的人与世界的新的秩序。这应当成为现代教育的基本理念及根本追求,也正是现代素质教育追求的最高目标和理想境界<sup>[1]</sup>。

## 一、素质与素质的形成

素质是知识的最高凝聚,它不是先验的,而是经过理性思维和躬行践履升华而成的。素质的主要特点包括:(1)超越性:素质源于经验、知识和理性且又超越经验、知识和理性,是量变引起的质变。(2)抽象性:素质是形而上的精神境界,是潜藏于人心灵的治学修身之道,“道可道,非常道”,它不可言说和传授,必须依靠个人的天赋和主观努力。(3)终身性:素质培养需要科学的滋养、人文的孕育、实践的磨练,老子说“大巧若拙”,惟有经过“若拙”的终身求索,才能最终提升为内在而稳定的“大巧”素质。

素质培养的工夫,儒家概括为“下学上达”。“下学”是知识学问的积累,“上达”是通过对知识的吸收、内化、超越,最终提升为最稳定的深层心理结构。素质培养的机理在于由薄到厚、由厚到薄,也可以说是“厚积薄发”,这是一个治学修身合一、学思合一、知行合一的过程。“由薄到厚”是积累,“由厚到薄”是内化、超越、创造。积累是基础,内化是核心,超越是质的飞跃,创造是素质的重要体现<sup>[2]</sup>。

收稿日期:2010-03-20

基金项目:陕西省高等教学改革研究项目(09by14)

作者简介:韩玲(1964-),女,长安大学地质工程与测绘学院教授,博士,博导,主要从事高等教育管理及

## 二、课程

课程就是教育内容,或者是学校提供的一切经验,是联系教育者与受教育者的中介物。课程分为物的因素和人的因素。物的因素指培养目标、知识体系、教学方法等。人的因素指教师和学科教材的编著人员。人的因素是更为重要的因素,因为他决定了物的因素的开发利用程度。课程的开发应当重视物和人2种因素。

课程是教育思想和社会价值的物质载体,教育思想需要通过课程来呈现,课程包括基础课与专业课、理论课与实践课、必修课与选修课等,我们应注意以下几方面的关系。

### (一) 基础课程与专业课程

基础课与专业课的比例问题是深层的教育思想在课程中的反映。在高等教育中曾有通才教育和专才教育之争。这种争论是随着学科的逐步分化而产生的。知识经济时代,学科日益综合化,专才适应社会的能力逐步减弱,正如爱因斯坦所言:“只教给人一种专门知识、技术是不够的,专门知识虽然使人成为有用的机器,但不能给他以一个和谐的人格。”于是,通才教育的呼声愈加强烈,专才教育看起来落伍了。实施通才教育,究竟要不要专才教育?或者说,要不要取消专业课?著名教育家潘懋元认为,在目前和今后很长一段时间内,社会依然存在分工,人们为了生存,还必须从事各种各样的职业,这是专才教育继续存在的前提和社会基础。通才教育之所以受到重视,是为摒弃专才教育的弊端,适应学科综合化的趋势,使学生能适应知识综合化、信息多元化的社会变革。当然,通才教育不等同于狄德罗所倡导的“百科全书式的教育”,或夸美纽斯推崇的“泛智教育”,而是建立在综合知识、综合能力基础上的专才教育。为此,不但不放弃专才教育,还要以专业为招生、学习、就业的基本单元。因为,“专”对“通”有极大的促进作用,精通一门专业知识,能使人很快掌握相近或相关学科知识。这里所指的“专”,应该是“大专业”,比如经济学、物理学、哲学等<sup>[3]</sup>。

### (二) 必修课程与选修课程

必修课确保了人才培养的基本规格,是国家培养专门人才所作的统一要求。选修制始于19世纪初的柏林大学,大学创始人威廉·洪堡认为,大学精神的核心是“学术自由”,教师“讲课自由”,学生“学习自由”。为了体现“学习自由”的精神,柏林大学

首先开设了选修课。选修课为学生素质的塑造提供充足的空间。

学生生存必需的知识技能、专业领域的核心内容、对学生发展至关重要的基本素材,应当以必修的形式要求学生必须掌握。选修课要介绍先进的科学技术和最新科技成果,扩大知识面,满足学生的兴趣爱好,发挥学生专长。必修与选修的合理搭配体现了课程设置的强制性与灵活性。

### (三) 理论课程与实践课程

处理理论课与实践课的关系,通常有3种观点。第一种观点认为,实践是理论的补充。实践或是对理论的验证,或是为理论学习奠定基础,或是对理论的巩固与深化。比如,哲学家狄德罗就认为:“仅仅一个理论上的证明,也比五十件事实更能打动我。”第二种观点认为,理论是实践的补充,理论为实践服务。第三种观点认为,理论与实践同等重要,两者相互联系、相互补充,“知是行之始,行是知之成”。处理理论课与实践课的关系,根据哲学中理论与实践的辩证关系,可以说第三种观点是合理和可行的。理论自始至终离不开实践,由实践而产生理论,由实践而检验理论。两者不能进行重要性的比较,只能取长补短,相互补充。在教学过程中,应根据需要合理设置,构架理论与实践相通的桥梁,以达到增强学生能力、提高学生素质的最终目的。

### (四) 课程稳定与课程更新

稳定是事物存在的基础,更新是事物发展的动力。课程必然强调稳定,因为它涵盖一门学科最基本的原理与规律,是学科精华与教学经验的完美组合。课程也必然强调更新,因为科技发展日新月异,学科既高度分化又高度综合,“穷则变,变则通,通则久”,课程只有不断地吐旧纳新,才能发展;并且课程也应随着教育改革而不断变革,当教育思想、培养目标改变时,必然对课程提出更新的要求。因此,课程的不断更新是科技发展和教育改革的必然要求。

当然,课程有它自身的生存周期。生存周期随着学科的不同而不同,如计算机、操作技能等应用型、技术型学科或尖端学科,使用周期较短,更新较为频繁;又如语言、数理化、哲学等基础学科,使用周期较长,更新较为缓慢。课程更新周期是由学科性质、学科发展速度、课程建设情况、教材使用信息反馈等决定的。

## 三、课程与综合素质的塑造

塑造良好的素质,应当具备的条件是:(1)广博

的知识;(2)深厚的人文与科学素养;(3)娴熟的实践能力;(4)鲜明的个性与独立的精神;(5)突出的创新精神。课程对素质塑造的促进作用也应体现在这些方面。

### (一) 广博的知识

知识是思维的元素,是培育能力、凝练素质的材料,也是创新的源泉与动力。泰勒说:“具有丰富知识和经验的人,比只有一种知识和经验的人更容易产生新的联想和独到的见解。”当然,泰勒所说的“丰富知识”包括自然科学、社会科学和人文学科在内。知识经济时代,管理学权威德鲁克将知识描述为“真正的资本与首要的财富”,由于知识具有价值创造性、高度交融性、高速增长性等特征,所以愈来愈成为决定经济和社会发展的主要因素。大学是知识的孵化器,其真正价值不仅体现在知识的传授上,更体现在知识的应用、知识的综合、知识的创新上。

中国哲学主张“和实生物,同则不继”,认为和谐是事物存在的最佳状态,也是事物发展的最佳途径,凡真善美的事物都是“和而不同”的,单一的“同”不利于事物的生存和发展。但当前,学生的知识体系是不完整、不和谐的,驾驭知识的能力更是欠缺的。改善学生的知识结构,课程应该遵循的原则是:(1)“和而不同”原则,课程不但要涵盖广博的知识,还要注意知识的和谐。(2)“授渔优于授鱼”原则,课程更要注重提高学生检索知识、运用知识、创造知识的能力,使学生由掌握知识向培养能力转化、向智慧迁移转化,教会学生学会学习。学会学习实际是分析、综合、比较、抽象、概括、判断、推理方法的传授和训练。

### (二) 科学精神与人文精神并重,实现科学知识 与人文知识的整合

人文关注个性自由、价值理想、道德终极关怀,弘扬真善美。人文知识不仅能提升人文精神,还能提供哲学的思辩、艺术的陶冶、治学的路径。“物相杂,故曰文。”“杂”是人文的基本规律,“尚杂”不仅是文化创造的根本特征,也是提升精神素质的根本途径。自然科学通过逻辑、数学、实验等理性手段来孕育与发展观察力、思维力、想象力、操作技能,最终达到塑造科学精神的目的。科学精神是在长期的科学实践中积淀而成的最具科学理性的一种心理意识,科学精神的核心是怀疑、批判和求真。科学精神的缺失必然导致盲从与轻信,导致创新素质的丧失。

大学是塑造学生灵魂的圣地,是“重温苏格拉底学生勇于探索、善于创新的科学精神和止于至善的人文情怀”。只有超越科学与人文的对立,同时为学生提供人文滋养和科学训练,大学才能保持其伟大而永久的魅力。人文与科学的对立,是偏重教育功利价值的必然结果,而在纠正功利主义,树立理性主义价值观方面,人文起着至关重要的作用。

实现科学与人文的整合可以通过以下途径:(1)增设人文课程,改变人文课程的边缘地位;(2)将人文知识渗透交融在各学科的教学;(3)挖掘自然科学课程的人文底蕴。

### (三) 理论与实践紧密结合,培养学生的创新意识 和创造能力

“理论是灰色的,生命之树常青。”歌德指出了实践的崇高价值。实践能力既是形成各类能力的基础,又是能力结构的有机成分。能力是顺利完成各类活动所必需的内在条件的综合,它是潜藏于心理的,它的形成需要通过实践,它的展现也要依靠实践。缺乏实践便很难形成高层次的、结构合理的能力体系。实践的主要功用是:(1)有助于理论知识的吸收、消化、巩固,并使间接知识得以补充和深化,使其成为完整的知识。(2)实践可以培养提出问题、分析问题、解决问题的能力,提供高素质人才所必需的思想 and 技能基础。(3)有助于学生扩大知识面,拓展思维和想象,弘扬个性。

无论是理论课还是实践课,其中一个重要目标就是培养学生的创新意识和创造能力。实践课的开发应该注意:(1)理论方面,不仅要作必要的阐述、论证、推导、解释,还要讲解理论的实践根源和理论在实践中的运用。(2)实践课应倾向于采用现代教育媒体。现代教育媒体作为“人体器官的延伸”,可以将抽象的理论具体化,学生对理论能产生较为直观的认识,促进学生理解能力的提高。(3)重视毕业设计、课程设计、科技节、发明创造竞赛等实践活动,培养学生综合运用知识提出问题、分析问题、解决问题的能力 and 发明创造能力。(4)产学研结合。在产学研结合所营造的文化氛围中,学生知行合一,思维能力得到培养,创新活力得到激发,创业意志得到锻炼。

### (四) 丰富第二课堂,强化隐形课程的教育功能

大学的感召力不仅源于大师云集,更源于浓重的学术和人文氛围,这种学术与人文氛围往往隐藏

在第二课堂中。第二课堂对人的影响是潜移默化的,因此又称隐性课程,它是课程体系的有机组成部分。《学记》中“大学之教也,时教必有正业,退息必有居学”就是对第二课堂的关注。哲学认为,事物的发展成长往往是多种因素促成的,各因素之间是紧密联系且不可相互替代的。忽视教育的任何方面对学生的全面发展都是不利的。

第二课堂对素质塑造有以下功用:(1)教育引导。学校教育不仅要开发智力,提高能力,而且要通过隐性课程进行思想指引、情感熏陶、意志磨练、人格塑造。(2)激发创造思维。第二课堂从心理上激活创造因子,从物质上提供保障,从师资方面提供指导,为学生创造能力的发挥开拓广阔的空间。(3)文化娱乐。文化娱乐可以提升艺术鉴赏力,升华文化品位,缓解身心疲劳,提高学习效率。(4)人格锻炼。第二课堂有利于因材施教,促进学生能力的多方位发展,如科研能力、社会活动能力,组织协调能力等。

(五)注重学生个性,为学生提供广阔的发展空间

“以人为本”就是克服人发展的一切片面性,使人的本性得到最完善的发展。教育的首要目的是要让每个人认识到个体的存在、个体的自由、个人的尊严和价值。只有人的个性得到了充分发展,才能更主动、更充分地提升个体的素质,个性的缺失必然导

致素质的畸形发展。“以人为本”必须重视人的智力因素与非智力因素,倡导两者的复合教育,同时,“以人为本”更强调机会与环境,它不要求学生必须做什么,而是提供机会和环境,学生能展示和发展自己的潜能。

坚持“以人为本”的教育理念,就必须改变课程重共性、轻个性的弊病。当前,人才的均衡发展仍然是教育的主导方向,重共性、轻个性铸造出“成批的头脑”,“因材施教”不能很好地在课程中呈现。在课程改革中,“以人为本”的课程思想不仅强调共性或统一性,更强调个性和差异性。共性追求知识的“体”或规律性的知识,个性追求知识的“用”或细节性的知识,从“体”中创造衍生“用”,从“用”中提升出“体”,具备创造个性的人必然具有体用圆通的素质。课程也要体用具备,以规律性的知识呈现“体”,培养学生共性,以启发性的知识呈现“用”,孕育学生个性。

#### 参考文献:

- [1]尚论. 综合课程与素质教育[M]. 光明日报, 2008 - 04 - 16.
- [2]潘懋元. 新编高等教育学[M]. 北京:北京师范大学出版社, 1996.
- [3]朱杰君. 从薄到厚,从厚到薄[J]. 唐都学刊, 2002(3): 114 - 116.

## Influence of university courses on quality-oriented education of undergraduate students

HAN Ling, GU Jun-kai

(College of Geology Engineering and Geomatics, Chang'an University, Xi'an 710054, Shanxi, P. R. China)

**Abstract:** Courses are channels for students to improve their quality, which have basic functions of providing spiritual nourishment, stimulating creative thinking, improving the human character and training students' practical abilities. Quality-oriented education is a new education concept and idea rather than a specific course or method. It is carried out through various teaching activities at school. We discussed basic rules of quality-oriented education, explained basic characteristics of university courses, and explored the mechanism of quality-oriented education from theory and practice levels.

**Keywords:** quality; quality-oriented education; course; knowledge; innovation ability

(编辑 欧阳雪梅)