

# 风景园林专业多学科综合教学探索

朱 颖

(苏州科技学院 建筑与城市规划学院,江苏 苏州 215011)

**摘要:**文章针对当前社会发展对风景园林专业的需求,提出风景园林专业应构建多学科共融的学科基础,将建筑空间感教育、城市规划理念、新技术内容以及管理学知识等引入风景园林教学中,探索多学科综合教学方法,培养适合社会发展需求的专业人才。

**关键词:**风景园林;人才培养;教学改革

**中图分类号:**G642.0

**文献标志码:**A

**文章编号:**1005-2909(2012)06-0043-03

根据国务院学位委员会、教育部公布的《学位授予和人才培养学科目录(2011年)》,风景园林学新增为一级学科。风景园林一级学科的设立,为专业教育和行业发展提供了机遇,也对风景园林教学提出了更高要求。

培养满足社会发展需求的风风景园林专业人才要在加强理论教育和实践联系的同时,倡导风景园林专业“多学科”的教学模式,提高学生解决实际问题的能力,真正体现风景园林价值。

## 一、风景园林学内涵与外延

风景园林学是人居环境科学的三大支柱之一,是一门建立在自然科学和人文艺术学科基础上的应用学科,其核心是协调人与自然的关系。当前风景园林学要应对城市所面临的自然、生态、环境和社会等诸多问题,所以风景园林专业随时代发展其内涵与外延需不断被重新定位。

张启祥<sup>[1]</sup>提出风景园林一级学科是以风景园林的规划设计、文化艺术、建筑工程、植物生态、社会生活五位一体为核心知识内容的多学科融合的完整体系。朱建宁<sup>[2]</sup>认为风景园林的含义就是领土的安排与整治,风景园林学本质特征是以自然文化为基础,以自然要素为素材,以自然风景为源泉,是有生命的、不断生长变化的空间造型艺术和领土整治行为。成玉宁<sup>[3]</sup>认为风景园林学科体系的完善与创新,必然着眼于系统建立“人、场所、生态、功能、空间、材料、技术、文化”相互关联的思维模型,强调设计与建造过程的科学化,突出环境空间、场所、功能、文化及技术支撑的一体化整合设计。由此可见,风景园林学科的发展具有高度整合与高度专业化并存的特点。

收稿日期:2012-04-07

基金项目:苏州科技学院教学改革与研究项目(2010JGB-01);苏州科技学院特色专业建设项目(2010ZYXT-01);苏州科技学院课程建设项目(2010KJB-01);江苏高校优势学科建设工程项目

作者简介:朱颖(1973-),女,苏州科技学院建筑与城市规划学院高级工程师,主要从事风景园林规划设计理论与实践研究,(E-mail)zky6666@sina.com。

## 二、新形势下风景园林专业培养目标

当前国内有一百多所院校开设了风景园林专业,包括农林院校、建筑工院校、美术院校、师范类院校等。由于各学校培养目标不同和自身条件限制导致,如工院校缺乏自然学科知识体系交融,农林院校的学生园林建筑及空间构建能力薄弱等。因此,风景园林人才培养应基于多学科的专业背景。

吴良镛先生<sup>[4]</sup>一贯倡导建筑、园林、规划三位一体的学科发展。建筑学、城市规划学、风景园林学3个学科各有特点和规律,但在学科发展过程中,专业的边界日趋模糊,三者和技术进步、环境意识增强以及关注地域性的背景下逐步融合。

传统的培养目标和教学方式已不适合社会发展现状,整个行业的发展需要培养知识面广、综合能力强、文化素养高、能解决实际问题的专业人才,而且风景园林专业日趋重视本土文化内涵、密切关注生态环境建设与发展。由此,多学科的教学模式是当代风景园林教育的一个途径。

## 三、风景园林多学科综合教学途径

(一) 构建多学科共融的学科基础,形成特色领域

新时期,风景园林、城市规划和建筑三位一体的学科发展,必然要有共同的基础。吴良镛先生<sup>[4]</sup>提出为风景园林、城市规划及建筑学科构建共同的学科基础。科技基础:结构、设备、植物、交通、场地工程等;人文基础:经济、社会、文化等领域的基本认识和修养;艺术基础:绘画的技巧以及审美文化的修养;生态基础:自然生态与社会生态,理解自然界和人类社会的规律,以及二者的相互作用。在此基础上,风景园林专业应侧重人与自然协调发展的研究,设立独立的理论核心以及支持该理论的核心课程,形成特色领域。

### (二) 将建筑空间感教育植入景观空间

空间感是建筑的特征,借鉴建筑空间构建理论与方法,对园林空间进行空间要素、空间类型及次序、行为模式、空间功能、空间组合方法、空间建构以及细部等分析,并结合风景园林点、线、面空间建构进行训练,由若干专题单元组建成园林空间教学体系,使学生认识和了解园林空间本质。虽然国外一百多年前就开始将建筑融入景观设计<sup>[5]</sup>,但是国内现阶段的风景区园林与建筑依然处于分离状态,有必要在教学中加强两个学科间的融汇。

(三) 将先进的城市规划理念融入风景园林教学  
现代风景园林涉及领域更加广泛、面对的问题更加复杂,由此将城市规划理论课程引入风景园林教学中,不仅可使学生更好地了解城市的发展状况,还能开阔学生视野、拓宽学生设计思路。在具体的园林规划设计中,学生应具备从宏观到微观的规划设计理念,综合考虑社会各项复杂问题,使园林规划设计符合城市总体规划。

### (四) 新技术内容引入风景园林教学

新技术、新材料的应用将推动行业的快速发展。在教学中引入新技术领域知识有助于学生快速掌握先进技术,奠定专业知识基础,使其迅速适应社会需求。风景园林涉及的技术领域包括园林施工技术、生态技术以及数字技术。

#### 1. 园林工程技术

随着科学技术的高速发展,园林工程对施工技术、施工材料与施工艺术都提出了更高要求,如园林工程中对水质净化技术、立体绿化的新材料新技术、园林透气透水铺装新材料、大树移植技术、水景技术、照明技术等均有其特殊要求。教学中应该为学生提供与行业前沿技术和最新材料相关的课程。

#### 2. 生态技术

在保护环境、节约资源的形势下,风景园林生态技术具有积极的发展意义,生态技术包含以下内容。

生态修复技术:生态修复技术可以为风景园林规划中因不合理开发建设或其他因素干扰造成的生态破坏提供解决之道。风景园林为生态修复技术的应用提供了更为多样、广阔的实践载体,由此也充实和丰富了生态修复技术的应用层面<sup>[6]</sup>。

节能技术:生态节能相关理论和技术研究为风景园林中可再生能源利用、资源的循环利用、绿色设计等生态节能技术提供了途径,也为生态园林建设提供了技术保障。

#### 3. 数字技术

虚拟现实技术在建筑及城市规划领域中得到广泛应用,取得良好效果。虚拟现实技术(Virtual Reality,简称VR)是利用计算机技术产生的一种人为虚拟环境,这种环境可以通过视觉、听觉、触觉感知。虚拟现实技术使园林设计突破“平面、立面、剖面”的常规模式,让设计者从不同角度直观面对设计对象,更加深入地研究环境中各设计要素及空间之间的关系和比例。

#### (五) 管理学知识汇入风景园林教学

传统的风景园林专业教育围绕设计师培养进行,但是毕业生就业调研分析及社会需求总体情况表明:设计实际上只是行业的一小部分,政府机构、施工企业、房地产企业等都需要风景园林专业的毕业生。考虑社会及人才市场对毕业生职业能力的具体要求,风景园林专业应用型人才培养一方面应重视园林规划设计技能,同时还应关注理论认知、政策水平及管理等方面的能力和素质。在教学中需要为学生提供有弹性的课程体系,在基础和核心课程之外,提供几个方向的选修课程,如政策法规、工程管理、施工管理等,引导学生根据自身特点规划未来的发展方向。

#### 四、结语

当今社会飞速发展,无论从宏观还是微观角度,风景园林师都担负着改善生活环境和可持续发展的社会责任,因此,人才培养是风景园林教育工作者必须要承担的重任。风景园林与其他学科的相互渗

透、融合是必然趋势。多学科综合教学要求风景园林教学立足专业特色,兼容建筑与城市规划学科优势,汇集技术及管理内容,强化教学体系,培养适合社会发展需求的学生,与社会同步发展。

#### 参考文献:

- [1] 张启祥. 关于风景园林一级学科建设的思考[J]. 中国园林, 2011(5): 16-17.
- [2] 朱建宁. 做一个神圣的风景园林师[J]. 中国园林, 2008(1): 38-42.
- [3] 成玉宁. 论风景园林学的发展趋势[J]. 风景园林, 2011(2): 25.
- [4] 吴良镛. 关于建筑学、城市规划、风景园林同列为一级学科的思考[J]. 中国园林, 2011(5): 11-12.
- [5] 何昉. 站在新起点, 遥望风景园林大师辈出的时代[J]. 风景园林, 2011(2): 25-26.
- [6] 荣先林. 生态修复技术在现代园林中的应用——以杭州经济技术开发区为例[D]. 杭州: 浙江大学农业与生物技术学院, 2010.

## Multi-disciplinary teaching of landscape architecture specialty

ZHU Ying

(School of Architecture and Urban Planning, Suzhou University of Science and Technology,  
Suzhou 215001, Jiangsu Province, P. R. China)

**Abstract:** Based on the needs of social development to the landscape architecture specialty, the paper put forward multi-disciplinary basis construction of landscape architecture, introduced the architectural sense of space education, urban planning concepts, new technologies content and management science to the teaching of landscape architecture, discussed the multi-disciplinary teaching method to train the professional talents for the social development.

**Keywords:** landscape architecture; talent training; teaching reform

(编辑 周沫)